

العدد 12100

الأحد 29 ربيع الأول 1442هـ ـ 15 نوفمبر 2020 ـ السنة 32 Sunday 29 Rabi Al-Awwal 1442 15 November 2020 Vol

صورة التقطت أمس للمغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم يلعب بالكرة خلال مجريات تدريب فريقه (المركز الإعلامي ـ النصر)

النصر يستعيد أمرابط



مستجدات النصر

- يأتي إلغاء المعسكر لعدم وجود عدد كافٍ من اللاعبين
- أوضح المدرب لإدارة النادي إمكانية تطبيق المعسكر حال عودة اللاعبين
- أمرابط خضع لاختبارات لياقية وبدنية
- اختصاصي التأهيل أكد إمكانية جاهزية أمرابط قبل مواجهة الديربي أمام الهلال

الرياض ـ بندر العتيبي

ألغى البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، فكرة تنظيم معسكر داخلي مفتوح في مقر النادي، من الساعة التاسعة صباحًا حتى الثامنة مساءً، وفق ما كان متفقًا عليه الأسبوع الماضي مع إدارة الكرة واللاعبين، حسبما أوضحه لـ "الرياضية" مصدر خاص.

وأضاف المصدر نفسه، أن فيتوريا بيَّن لإدارة ناديه إمكانية انطلاق المعسكر أواخر الأسبوع الجاري، حال تعافي عدد كبير من اللاعبين المصابين بفيروس كورونا، كون الفريق يفتقد 19 لاعبًا ما بين المصابين بكورونا، ولاعبين موجودين في صفوف المنتخب السعودي الأول والأولمبي.

من جهة أخرى، خضع المغربي نور الدين أمرابط، لاعب الوسط، أمس، لاختبارات لياقية مع الإسباني هوجو كاماريرو، اختصاصي تأهيل اللاعبين، الذي أبدى سعادته باللياقة البدنية التي يتمتع بها أمرابط، إضافة إلى اجتيازه تمارين قوة تحمل العضلات.

ومنح كاماريرو أمرابط تدريبات إضافية خاصة للعضلة الأمامية، بعد تكرر إصابته بها في الفترة الماضية، وكشف الاختصاصي الإسباني لإدارة الكرة، عن أن اللاعب المغربي سيكون جاهزًا بشكل تام قبل مباراة فريقه أمام الهلال في الـ 23 من نوفمبر الجاري، مشترطًا استمراره في التدريبات الإضافية لحين موعد المباراة.



تركزت الحصة التدريبية التي خضع لها لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم على الجوانب الفنية واللياقية، استعدادًا لاستئناف المنافسات الرياضية عقب فترة التوقف.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يستعد عبد الله عطيف لاعب الوسط لتسديد الكرة خلال مجريات التمرين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

6





واصل فريق الأهلي الأول لكرة القدم تدريباته الاعتيادية استعدادًا لمواجهة نظيره الشباب في الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي أطلق عليها وزير الرياضة اسم "جولة قمة الرياض".. وفي الصورة التي التقطت أمس، يوجه محمد العويس حارس مرمى الأهلي زملاءه خلال الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

3

تجريبية



وقف البرازيلي فابيو كاريلي مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، على استعدادات فريقه تمهيدًا لمواجهة العين تجريبيًا اليوم.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يؤدي المغربي كريم الأحمدي لاعب الوسط تدريبات لياقية خلال الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

6

الأخضر يكسب

كسب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، تجربته الأولى أمام نظيره الجامايكي بنتيجة "3.0"، في المواجهة التي جمعتهما على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.. ضمن معسكر الأخضر الإعدادي للتصفيات الآسيوية المزدوجة، المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023.. وفي الصورة التي التقطت أمس، ينطلق صالح الشهري مهاجم الأخضر محتفلًا بعد تسجيله الهدف الثاني لصالح المنتخب

تصوير: يزيد الضويحي

8 9

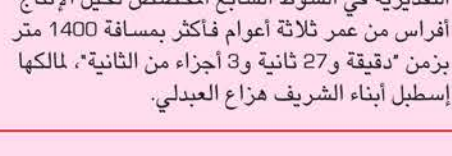
السعر: السعـــودية 2ريال – الكـويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطـر 2ريال – العـــراق 500فلـــس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



سعودية تخطف كأس الفروسية

الرياض. حسام النصر

سجلت المرأة السعودية أولى انتصاراتها، في ميدان الملك عبد العزيز للفروسية في الجنادرية، ضمن الحفل الـ 27 لنادي سباقات الخيل لهذا الموسم، بعد أن خطفت المُهرة "ضوابط" لماريا المبارك، المالكة السعودية، المركز الأول في سباق الشوط الثاني المخصص لأفراس الإنتاج المبتدئة لمسافة 1600 متر بقيادة ريان الطويرش، الخيال. وحصدت "أم الحلق" جائزة نادي سباقات الخيل التقديرية في الشوط السابع المخصص لخيل الإنتاج أفراس من عمر ثلاثة أعوام فأكثر بمسافة 1400 متر بزمن "دقيقة و27 ثانية و3 أجزاء من الثانية"، لمالكها إسطبل أبناء الشريف هزاع العبدلي.



الرياضية
الأحد 29 ربيع الأول 1442هـ
15.11.2020 العدد 12100



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

تصنيفات الواتساب

من الرسائل التي تصلك عبر الواتساب تستطيع تصنيف أصحابها، خفة وثقل دمهم، طريقة ومستوى تفكيرهم، اهتماماتهم، اليوم سأكتب عن ما توصلت إليه من تصنيف حسب تجربتي مع كل الذين تبادلت معهم رسائل الواتس.

هناك مؤامرة: صنف هناك مؤامرة دائماً يرسلون الرسائل التي تتحدث عن مؤامرة عالمية تقودها قلة قليلة ضد أغلبية سكان العالم، كورونا مثلاً يعتبر عندهم مؤامرة لتقليل عدد سكان العالم دون ذكر السبب، بين كل مدة يرسلون رسالة تتحدث عن علامات نهاية الزمان، تتكرر كلمة الماسونية كثيراً في رسائلهم التي هي أصلاً معاد إرسالها. دائماً لا يوجد مصدر أو اسم لكاتب الرسالة أو المقال.

قليل لكن جميل: هذه الفئة رسائلها قليلة، مرة أو مرتين في الأسبوع، لكنها رسائل جميلة، إما نكتات ذكية ومضحكة، أو قصص قصيرة ظريفة، معظم رسائلهم جديدة لم يسبق قراءتها، هؤلاء يحرص الإنسان على فتح رسائلهم بسرعة وإعادة إرسالها.

فجأة مؤمن: هذا النوع يرسل عادة رسائل غير متحفظة وخادشة للحياء، لكنه يفاجئك برسالة عميقة الإيمان مصحوبة بأدعية ترجو الله أن يثبته على ما هو عليه من صلاح وصراط مستقيم. هذه الشخصيات تعاني من بعض الاضطرابات على أرض الواقع.

المحرض الغافل: صنف يعيد إرسال ما يصل إليه دون أن يعي الهدف مما هو مكتوب، وعادة يكون المحتوى تحريضيًا متسترًا بالدين الذي يفسر فيه الكاتب الآيات والأحاديث على أهوائه وأغراضه. دائماً يكون اسم الكاتب الذي كتب الرسالة الأصلية اسماً مستعاراً.

النشط العشوائي: لا تحرص على فتح رسائله لكثرتها، وأحياناً تقوم بمسح ما أرسله دون أن تطلع عليه، يرسل كل ما يصل إليه، لا يتوقف عن الإرسال حتى لو أنك لم ترسل له أي رسالة منذ سنوات.

أين شهادتك: هذا السؤال تطرحه عندما تصلك رسالة من رجل حاصل على تعليم عال، لكنه لا يتوقف عن إرسال الرسائل التي تتحدث عن علاجات لأمراض مستعصية على العلماء، فلا تستغرب إذا ما كانت الرسالة تزف بشرى التوصل لعلاج السكري والشفاء تماماً بمجرد تناول عشبة أو مسحوق توابل.

النور ومضر يتمسكان بالصدارة

حققا 6 نقاط بعد 3 جولات من دوري شباب اليد

الدوري الممتاز لدرجة الشباب	اللعبة: كرة اليد	الجولة: الثالثة
الأول: النور 6 نقاط	الثاني: مضر 6 نقاط	الثالث: الخليج 5 نقاط

الرس. فهد البطاح

واصل فريقا النور ومضر صدارتهما لسلم ترتيب الدوري السعودي الممتاز لكرة اليد لدرجة الشباب، برصيد ست نقاط بعد مرور ثلاث جولات.

واستطاع النور، أمس، التغلب على الترجي بنتيجة 39ـ37، وتمكن مضر من التغلب على المحيط 31ـ30.

وفي باقي نتائج مباريات الجولة، تعادل الصفا مع الخليج 26ـ26، وحقق القارة الفوز على الهدى 38ـ34، وتغلب الأهلي على الشباب 28ـ16.

وحل النور في المركز الأول برصيد 6 نقاط، وجاء مضر في المركز الثاني بالرصيد ذاته، والخليج في المركز الثالث بـ 5 نقاط.



صورة التقطت أمس من مباراة الخليج والصفا، والتي انتهت بالتعادل 26.26 (المركز الإعلامي ـ اتحاد اليد)

الصواري تحتضن تحدي الجواد العربي



صورة التقطت أمس من منافسات بطولة منطقة مكة المكرمة الدولية فئة "ب" الحادية عشرة لجمال الجواد العربي (واس)

جدة. الرياضية

تختتم بطولة منطقة مكة المكرمة الدولية فئة "ب" الحادية عشرة لجمال الجواد العربي، المنظمة في مزرعة الصواري في جدة، اليوم، تحت رعاية الأمير خالد الفيصل، مستشار خادم الحرمين الشريفين، أمير منطقة مكة المكرمة، وإشراف مركز الملك عبد العزيز للخيل العربية، ومنظمة الإيكاهو الدولية.

وتنافست 140 رأسًا من الخيل في 7 فئات من الخامسة أفراس أعمار 7ـ9 أعوام حتى الفئة التاسعة أمهار أعمار 3 أعوام، وتأهل للنهائيات 14 جوادًا.

وستختتم البطولة فعالياتها اليوم بـ 3 منافسات بين 45 جوادًا، بدايةً من الفئة العاشرة فحول أعمار 4 أعوام حتى الفئة الثانية عشرة فحول 10 أعوام وما فوق و6 نهائيات.

آل نصفان بطل الإسكواش

الرياض. مازن العسرج

انتزع محمد آل نصفان، لاعب فريق الصفا، لقب البطولة التصنيفية للإسكواش تحت 19 عامًا على ملاعب نادي الرياض. وحل عبد الإله أبو رقة، لاعب فريق الهلال، في المركز الثاني، وحصل ياسر آل عباس، لاعب فريق الاتفاق، على المركز الثالث، وجاء سالم المولد، لاعب فريق الوحدة، في المركز الرابع.

بيشة يعود

أبها. حسن ذيبان

يعاود فريق بيشة الأول لكرة القدم، اليوم، تدريباته الجماعية بعد الراحة التي منحها السعودي عبد العزيز البيشي مدرب الفريق للاعبين بعد مواجهة اللواء، أمس الأول، والتي انتهت بالتعادل السلبي. ويفتتح البيشي، اليوم، استعدادات الفريق لمواجهة كميت في الجولة الرابعة، ضمن منافسات دوري الدرجة الثانية.

محلي | عربي | عالمي

برزيسزيك.. الاختبار الصعب



الرياض. مازن العسرج

يقود البولندي جيرزي برزيسزيك، مدرب منتخب بولندا الأول لكرة القدم، بلاده نحو صدارة المجموعة الأولى في دوري الأمم الأوروبية، والتي يخوض من خلالها، اليوم، خامس لقاءاته في الدوري أمام منتخب إيطاليا. وبدأ المدرب البولندي مشواره التدريبي عام 2009، ومر بعدة محطات مع الأندية البولندية، يأتي من أبرزها نادي ليخيا غدانسك وكاتوفيتشي، قبل أن يتسلم مهمة تدريب منتخب بلاده عام 2018.



جيرزي برزيسزيك
مدرب منتخب بولندا

الصفا يتزعم سباحة الشرقية

صورة التقطت أمس لأحمد الهاشم لاعب فريق العدالة أثناء مشاركته في البطولة (المركز الإعلامي ـ اتحاد السباحة)

الرياض. حسام النصر

حقق فريق الصفا للسباحة المركز الأول في بطولة المناطق للشرقية والأحساء، بمشاركة 300 سباح مثلوا 8 أندية.

وانتزع سباحو الصفا 102 ميدالية متنوعة خلال السباقات الستة "47 ذهبية و37 فضية و18 برونزية" وبمجموع 323 نقطة، فيما حل الخليج ثانيًا بـ 228 نقطة و47 ميدالية "15 ذهبية و11 فضية و21 برونزية"، وجاء في المركز الثالث الترجي. وشهدت البطولة كسر علي التريكي، لاعب فريق الخليج في فئة 12–11 عامًا، الرقم القياسي السابق له في سباق 50م حرة 28.87 ثانية، بعد أن حقق الرقم 28.85 ثانية، فيما حقق التريكي أيضًا رقمًا جديدًا في سباق 400م حرة، بتوقيت 5.02 وكسر الرقم السابق له 5.07.

مركز جدة يحصد ذهب المصارعة

الرس. فهد البطاح

توج مركز تدريب جدة بكأس بطولة السعودية للأندية ومراكز التدريب للمصارعة الرومانية لدرجة الناشئين، تحت 15عامًا في صالة وزارة الرياضة في جدة.

وحصل مركز جدة على المركز الأول برصيد "210" نقاط، وذلك بعد المنافسة في 10 أوزان مختلفة، وحل ثانيًا مركز تدريب الرياض، برصيد "205" نقاط، وأتى ثالثًا مركز تدريب مكة المكرمة برصيد "105" نقاط.

ونال معاذ الرشيدي، لاعب مركز تدريب جدة، جائزة أفضل لاعب في البطولة.

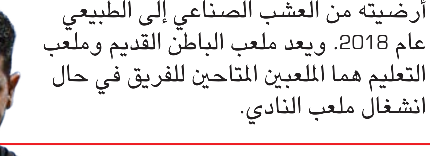


صورة التقطت أمس من تتويج مركز تدريب جدة بكأس بطولة السعودية للأندية ومراكز التدريب للمصارعة الرومانية (المركز الإعلامي ـ اتحاد المصارعة)

الصيانة تجبر الباطن على الملعب القديم

حفر الباطن . طلال القطيني

اضطر البرتغالي جاريدو مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، إلى نقل تدريبات الفريق إلى ملعب النادي القديم، في حي أبي موسى الأشعري، وإلى ملعب التعليم، لإجراء تدريبات الفريق بسبب انشغال ملعب النادي الرئيس بأعمال الصيانة لأرضية الملعب ومرافقه. وتعد صيانة ملعب النادي دورية بعد استبدال أرضيته من العشب الصناعي إلى الطبيعي عام 2018. ويعد ملعب الباطن القديم وملعب التعليم هما الملعبين المتاحين للفريق في حال انشغال ملعب النادي.





دوكي.. يعيد تأهيل المعيوف

يتلقى علاجا مكثفا قبل مواجهة الديربي

المعيوف

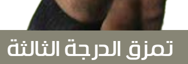
الرياض . عبدالإله المرحوم

أبلغت «الرياضية» مصادر خاصة في نادي الهلال، أن الإصابة التي تعرض لها عبد الله المعيوف حارس الفريق الأول لكرة القدم في عضلة الفخذ الخلفية، ليست بالمقلقة، مشيرةً إلى أنه يحتاج على إثرها إلى العلاج تحت إشراف الإسباني خوان دوكي طبيب الفريق.

وأضافت المصادر، أن طبيب النادي سيضع برنامجًا تأهيليًا مكثفًا للاعب، من أجل تجهيزه للمشاركة في "جولة قمة الرياض" الخامسة، التي تجمع الهلال بالنصر في الثالث والعشرين من نوفمبر الجاري.

وخضع المعيوف أمس في عيادة النادي لجلسة علاجية مكثفة، إذ بدأ يستجيب للعلاج حسبما ذكرت المصادر.

وتعد إصابة المعيوف رابع الإصابات العضلية للاعبي الفريق الأزرق، بعد متعب المفرج ومد الله العليان وناصر الدوسري، بينما تعرض سلمان الفرج لإصابة الكتف.





تمزق الدرجة الأولى	تمزق الدرجة الثانية	تمزق الدرجة الثالثة
"حدوث تلف بسيط في ألياف العضلة لا تتعدى نسبته 5% وفي هذه الحالة يحتاج اللاعب المصاب إلى راحة وفترة تأهيل تتراوح من أسبوع إلى ثلاثة أسابيع"	"حدوث تمزق جزئي يستغرق العلاج قرابة 3 أسابيع وربما يمتد لستة حسب الاستجابة للعلاج في الجلسات العلاجية"	"الأخطر والأسوأ وتحتاج إلى تدخل جراحي لموضع الإصابة وفترة تأهيل تتراوح ما بين 3 إلى 4 أشهر ليعود بعدها اللاعب لمزاولة نشاطه الرياضي"

طلال الحمود
@talalhomoud

صياح

تحولت الندوات التلفزيونية والبرامج الحوارية في بعض القنوات الفضائية إلى صداع يؤرق المهتمين بصورة المجتمع وبسلامة أفراده من العلل النفسية، بعدما أصبحت هذه الممارسات تؤثر بشكل مباشر على تفكير المراهقين وتحدد طريقة تعاملهم مع الآخر، وسط عجز الجهات التنظيمية عن الحد من هذه الظاهرة المزعجة على مدى سنوات طويلة.

وكثيراً ما يضرب المثل بفترة تولي الأمير فيصل بن فهد لرئاسة رعاية الشباب، على أنها الحقبة المثالية التي استطاعت السيطرة على التجاوزات الإعلامية وإيقاف التعصب في الصحافة السعودية، ما جعل بعضهم يطالب باستخدام آليات مشابهة يمكنها إيقاف الفوضى التي اجتاحت البرامج الرياضية، وهؤلاء بطبيعة الحال لا يدركون أن الوضع الحالي بمثابة امتداد لتلك الفترة التي لم تنجح في الحد من التعصب، برغم القدرات الإدارية والصلاحيات الممنوحة لمسؤولي رعاية الشباب حينها.

في السنوات الأخيرة ومع زيادة منابر الإعلام وتنوعها، زادت ظاهرة التعصب حتى بلغت مرحلة المساس بالوحدة الوطنية وبث الفرقة في المجتمع، من خلال العنصرية والتمييز بكافة أشكاله، حتى باتت مادة دسمة لوسائل إعلام خارجية كانت تستثمر هذا الانفلات للنيل من السعودية وشعبها، مستفيدة من جهل بعض المتحدثين بما يجري في العالم، وضحالة فكر بعضهم الآخر في إدراك الهدف من هذه الإثارة ونشرها على المستوى الوطني.

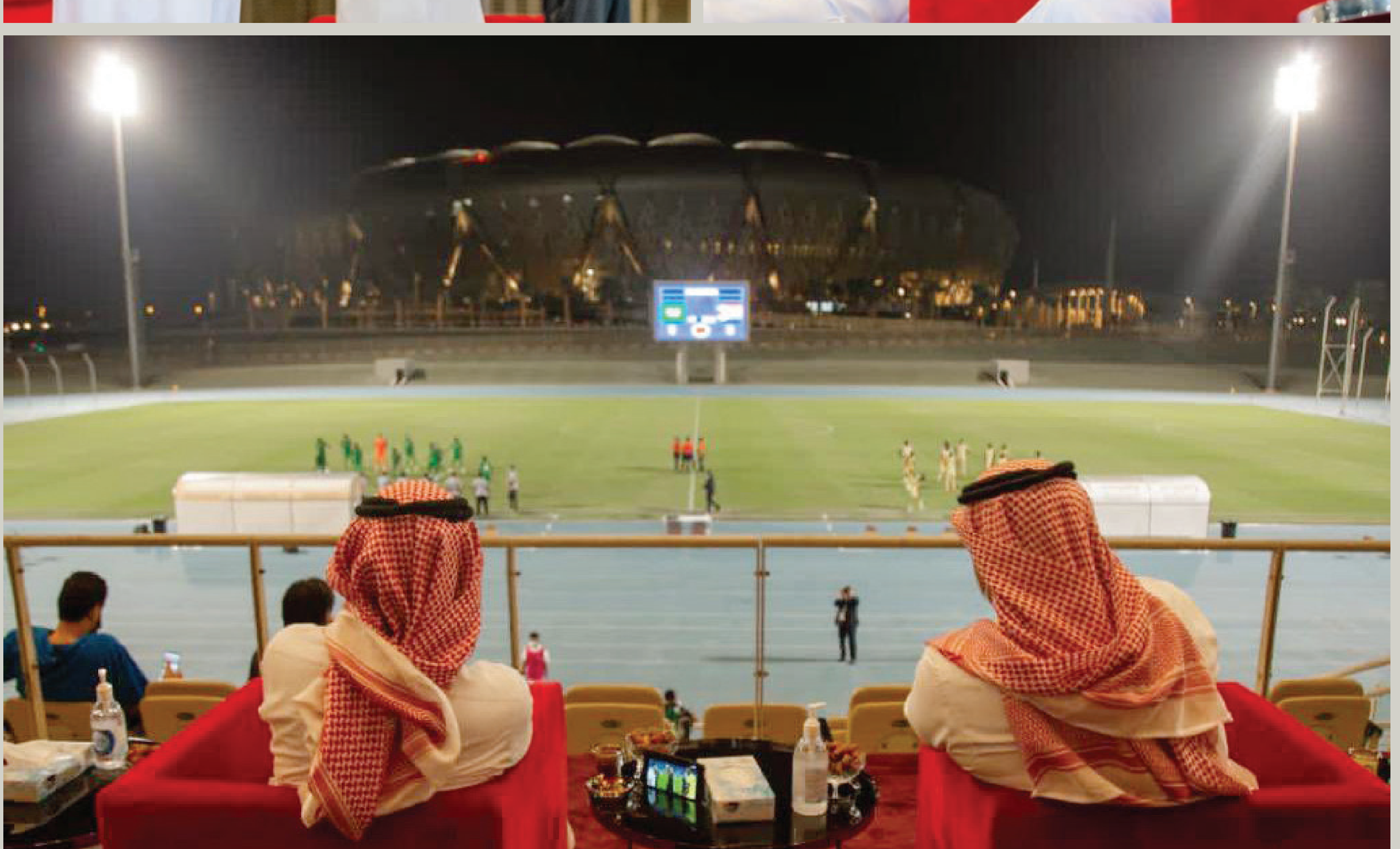
وتبرهن التجارب الأخيرة أن ترك الحرية للصحف والقنوات الفضائية لتفسير معنى المسؤولية الإعلامية والعمل وفق مفهوم مسؤوليها الخاص، تسبب في حال الفوضى وزيادة جرعة التعصب الموجهة لشريحة الشبان، ما جعل هذه البضاعة التي صنعت في الدوحة وبرنامج المجلس وجدت من يستوردها ويفتح المجال لترويجها.

كثير من التجاوزات لا يردعها إلا القانون، وكثير من الأشخاص لا يدركون حجم الخطأ إلا بنيل العقوبة، ما يجعل سن القوانين وتفعيلها الوسيلة الوحيدة لإيقاف عبث المؤسسات الإعلامية والحد من مخالفات الأشخاص، خاصة أن بعضهم يرى في الإثارة وسيلة للانتشار والربح دون الالتفات إلى تأثير هذه الممارسة على الجمهور المستهدف.

وفي أحيان كثيرة لا يحتاج الأمر إلى عقوبات كبيرة لإيقاف التجاوزات، لأن مرجعية القنوات والصحف بيد الجهات التنظيمية التي يمكنها منع بث الحلقات المخالفة على مواقع التواصل الاجتماعي، وإلزام هذه المؤسسات الإعلامية بملاحقة من يعيد نشرها بموجب حقوق الملكية الفكرية، خاصة أن غالبية البرامج لا تجد متابعة إلا عن طريق "يوتيوب" وليس أثناء البث التلفزيوني، علماً أن إيقاف الممارسات العبثية بات مطلباً مهماً يفرضه توجه الدولة نحو الحوكمة وتفعيل القوانين.







حرص الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة على الحضور إلى رديف ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في مدينة جدة, بجانب ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم, لمتابعة اللقاء التجريبي للمنتخب السعودي لكرة القدم "تحت 23 عامًا" أمام جنوب إفريقيا والذي كسبه الأخضر 0-3.. وفي الصور التي التقطت أمس , يظهر عبد العزيز بن تركي في الأولى "أعلى", بجانب المسحل.. وفي الثانية يحيي لاعبي المنتخبين قبل انطلاق المباراة .. وفي الثالثة "أسفل" يبدو حرصه على متابعة اللقاء الآخر الذي جمع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في الرياض أمام منتخب جامايكا, عبر الهاتف المحمول. (المركز الإعلامي ـ وزارة الرياضة)

الصحفي..

كشف ثان

إصابة زياد الصحفي

- موضع الإصابة: الساق
- تاريخ الإصابة: 11 نوفمبر
- أين: معسكر المنتخب السعودي
- طبيب الاتحاد ينتظر التشخيص النهائي

جدة . فيصل الشريف

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الجهاز الطبي لفريق الاتحاد، تسلم التقرير الطبي الخاص بزياد الصحفي مدافع فريق الاتحاد الأول من إدارة المنتخب السعودي الأول، على أن يخضع اللاعب إلى كشف طبي آخر من قبل طبيب الاتحاد، وعلى ضوء النتائج النهائية سيتم تحديد مدة الغياب وبرنامج التأهيل للاعب.



الصحفي

وذكرت المصادر ذاتها أن اللاعب انضم إلى معسكر الأخضر وهو يعاني إصابة وتم إجراء الكشوفات الطبية له من قبل طبيب المنتخب وتبين حاجته إلى برنامج علاجي وعلى إثر ذلك تم استبعاده من المعسكر الجاري حاليًا في الرياض. وسبق أن أجرى اللاعب عملية خلال الموسم الماضي في فرنسا بعد أن تعرض لإصابة كسر إجهاد في الساق.

وسينضم الصحفي إلى اللاعبين المصابين في الفريق إلى جانب جاري رودريجيز وعبدالرحمن العبود وفهد المولد.

تعيينات

جديدة في القادسية

تعيينات إدارة القادسية

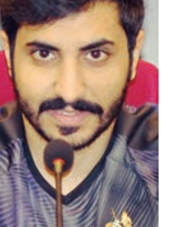
- الرئيس التنفيذي : نايف آل صاحب
- علي بن دعرم: متحدثًا رسميًا للنادي
- عبدالله الشهري : مدير إدارة الاعلام والاتصال

الخبر . الرياضية

عين نايف آل صاحب الرئيس التنفيذي لنادي القادسية علي بن دعرم متحدثًا رسميًا للنادي، وعبد اللّه الشهري مديرًا لإدارة الإعلام والاتصال الجماهيري بالنادي.

وتمنى آل صاحب التوفيق لابن دعرم، والشهري في مهامهما الجديدة، مؤكدًا أن القرارات الجديدة تأتي ضمن إستراتيجية نادي القادسية المرسومة للارتقاء بكيان النادي وتطوير العمل الإعلامي بما يخدم النادي وجمهوره والارتقاء بالرسالة الإعلامية للنادي.

ابن دعرم



الشهري

يوميًّا..

أبها يعقم النادي

أبها . حسن ذيبان

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الإدارة المشرفة على كرة القدم في نادي أبها، طلبت من إدارة الصيانة بمقر النادي، تعقيم الأدوات الرياضية والكرات والممرات لدخول ملعب التدريبات والقوائم والعوارض وكل ما يتعلق بالتدريبات، وذلك بشكل يومي قبل انطلاق وصول اللاعبين إلى مقر النادي. وأشارت المصادر نفسها، إلى أن إدارة نادي أبها برئاسة الدكتور أحمد الحديثي تحرص على تطبيق الاحترازات الصحية بمقر النادي، وفق البروتوكول المعتمد من قبل وزارتي الصحة والرياضة، بهدف المحافظة على سلامة الجميع.

أبرز الأشياء التي تعقم

- الأدوات الرياضية
- الكرات
- ممرات دخول الملعب
- القوائم والعوارض

صورة التقطت أمس لأحد عمال الصيانة يعقم الكرات الطبية في ملعب نادي أبها (المركز الإعلامي ـ أبها)

الطبيب

يجهز السومة قبل الكلاسيكو

جدة . عبدالله أحمد

بينت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهاز الطبي في النادي الأهلي يسارع الخطى من أجل تجهيز السوري عمر السومة مهاجم الفريق الأول لكرة القدم طبيًا، وذلك قبل المواجهة المرتقبة لفريقه أمام الشباب يوم الثالث والعشرين من نوفمبر الجاري، في "جولة قمة الرياض" الخامسة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشوهد السومة أمس في العيادة الطبية في النادي، بعد انتهاء إجازته الطبية، إذ يخضع إلى متابعة طبية، جراء الإصابة التي تعرض لها في غضروف الركبة.

مواجهة الأهلي المقبلة

- المنافس : الشباب
- المدينة: جدة
- الملعب: مدينة الملك عبدالله
- الموعد: 23 نوفمبر

السومة



تركي السهلي
@turkialsahli

قميصٌ بريال

يُقدّم تطبيق توصيل أرقامه على أنه ينطلق من أربعة مليارات ريال رأس مال، وأن أرباحه تتجاوز مئة مليون ريال في السنة الواحدة، وأنه دخل الرعاية الرياضية ليحصل على عوائد أكثر باتفاقه مع ناد على ستين مليون ريال في ثلاثة أعوام، عبر تعاقد إعلان وترويج يستهدف جماهير النادي، ويظهر شعاره على قمصان الفريق. كُلّ ذلك كان من طرف واحد ولا أحد يعرف التفاصيل وحقيقة الأرقام.

قصّة أخرى تمّت بين ناد وشركة تملك حق بيع منتجات ألعاب شهيرة، وبالبحث والتقصّي اتضح صعوبة وضع الشركة المحليّة المتّفقة مع مجلس إدارة النادي ووقوعها في مشاكل ماليّة بالغة السوء، ما جعل بنوكًا ترفض إنقاذها عبر تمويلها بسبب تردّي حالها على نحو عام. إنها قصص وعقود أبرمت في الأيّام الماضية بين أندية وشركات صغيرة ومتوسطة قدّمها المتفقون على أنها صفقات ناجحة ومُربحة للطرفين. والحق أن الوضع يحتاج إلى تدقيق وفتح الملفّات كافّة.

ومنبع تمحيص الأمور وتقييمها لا بد أن يكون من وزارة الرياضة والشباب، كونها الجهاز المالك للأندية وللدوري كمُنتج وللاعبين ذوي النوعيّة العالية، ولكل أطراف النهوض الفنّي والمالي. وبما أن الأندية تعاملت مع قطاع الشركات الراعية كجهاز مُستقل فعلينا تذكيرها وتذكير الوزارة أنها ليست قطاعًا خاصًّا، وأنها لا يمكن أن تعتمد منهج (Business to business) وأن المعايير مرجعها القطاع المالك والمموّل.

ووفق هذا الإطار، فإن التصنيف لكافة الشركات والمؤسسات مردّه وزارة الرياضة والشباب مع إعداد ضوابط فنيّة وتقييم حقيقي لقمصان الأندية وحجم الاستثمار الكُلّي، وأن تكون أداوت التسويق بأكملها في يد الوزارة لا في يد الأندية، مع فرض صيغة تعاقد شفّافة وواضحة لا تغيب عن ميزانيات الأندية.

إن ترك المسائل التعاقدية والتسويقية للأندية خطأ كارثي كبير وعميق سينتج عنه مزيد من أشكال الغموض المالي وضياع الحقوق وتردّي للعلامة التجارية لكل ناد، وللمسابقات كمنتج، وتضرّر الجودة والصورة العامّة مع احتمالية الانتفاع غير المشروع أو تحسين صورة بعض الشركات المتعثّرة دون وجه حق.

وبالعودة إلى لائحة التسويق المقرّرة المحدّثة من رابطة دوري المحترفين المتوائمة مع اللائحة الآسيوية، فإنها حددت ألا يزيد الرعاة عن اثنين على القمصان، ومن هُنا علينا أن نعود للقراءة من جديد. ومع حماية الجميع والعلامات الشهيرة وتنقية السوق وعدم أخذه للاختلال، فإننا نُنادي بالكشف وإعلان الأرقام وتمييز الناجح من عدمه حتى لا تختلط المعايير ويغيب التصنيف، وكي لا يُصبح القميص بريال والحاسبة مفقودة.

العليوي: لم أستفد من الهلال

اللاعب السابق يستعيد الذكريات.. ويكشف عن أسرار الغياب

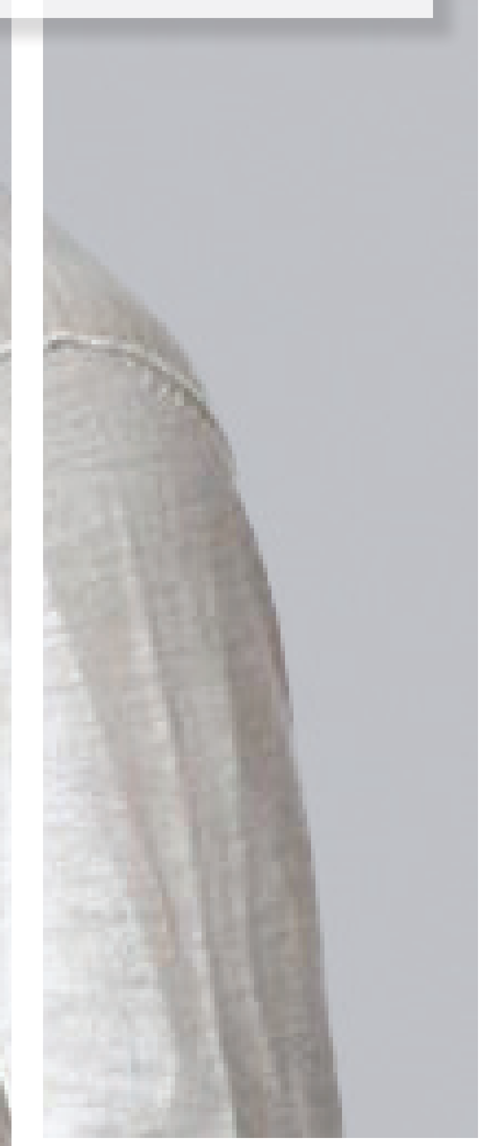
حوار: طلال القطيني

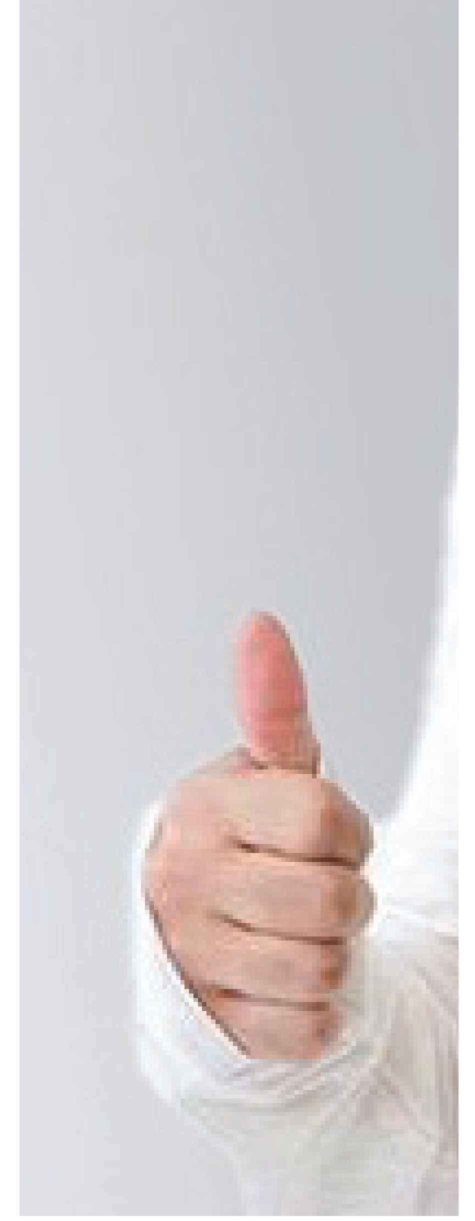
يعد يونس العليوي، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، من اللاعبين القلائل الذين لعبوا في مختلف الدرجات، بدءًا من الدرجة الثالثة مرورًا بالثانية والأولى ووصولاً إلى الممتاز.

وتنقل العليوي خلال مشواره الكروي بين العديد من الأندية أبرزها الهلال، غير أن فترته مع الأزرق لم تستمر طويلاً بسبب جورجوس دونيس، المدرب اليوناني، حسبما كشف عنه اللاعب في حواره مع "الرياضية".

وأوضح العليوي أن طموحاته في الهلال اصطدمت باليوناني دونيس، الذي عمد إلى تغيير مركزه في التدريبات، مؤكدًا أنه لم يستفد فنيًّا من هذه التجربة، عكس تجاربه الأخرى خاصة في الباطن والشعلة.

وأرجع العليوي غيابه في الفترة الأخيرة إلى الظروف الصحية لوالده، مبديًا ثقته في قدرته على العطاء ومواصلة المشوار، مؤكدًا أنه يدرس حاليًا العديد من العروض لاختيار الأنسب منها.





01
أين يونس العليوي الآن؟

ما زلت موجودًا في الساحة الرياضية، وأنا جاهز بدنيًّا وفنيًّا لخوض التحديات، ولدي العديد من العروض، ولكن أبحث عن المناسب لي ولعائلتي.

02
متى كانت آخر محطاتك الرياضية؟

مع فريق الخليج الأول لكرة القدم، عندما كان يلعب في الدوري السعودي للمحترفين.

03
يرى كثيرون أنك ما زلت قادرًا على العطاء.. فلماذا قرَّرت الابتعاد؟

لم أبتعد عن ممارسة كرة القدم، وكما قلت لك سابقًا فإنني ما زلت موجودًا، ولكن حصلت ظروف صحية لوالدي حالت دون استمراري، والآن عدت والحمد للّه.

04
لعبت للعديد من الأندية خلال مسيرتك الرياضية.. فما المحطة الأبرز؟

الحمد للّه جميع محطاتي كانت رائعة، واستفدت منها الكثير، ولكن الباطن والشعلة هما أبرز محطاتي على الإطلاق.

05
انتقلت إلى صفوف الهلال، لكنك لم تشارك كثيرًا.. ما سبب ذلك؟

انتقلت إلى الهلال بطموحات كبيرة، ولكن اليوناني جورجوس دونيس، مدرب الفريق الهلالي آنذاك، لم يمنحني الفرصة، ووصل به الأمر إلى أنه كان يغيّر مركزي خلال التدريبات، وحاولت وقاتلت من أجل خانتي ومركزي الأساسي.

06
كيف تقيّم تجربتك مع الهلال؟

لم أستفد فنيًّا خلال تجربتي في الهلال بسبب دونيس المدرب، ولكن الفائدة الكبيرة من هذه التجربة تمثلت في مزاملة لاعبين مميزين، ومخالطتهم داخل أرضية الملعب.

07
بما أنك ابن الباطن.. ألم تراودك فكرة العودة إليه وإنهاء مسيرتك الرياضية معه؟

ما زلت ابنًا لنادي الباطن، ومتى ما رغب في خدماتي فإنني على أتم الاستعداد، ولن أتردد في العودة إليه مرة أخرى.

08
بعد كل هذه الأعوام.. ماذا بقي لك من الباطن؟

كل شيء، فقد ترعرعت وتدرجت في جميع الفئات السنية في نادي الباطن، وأسهمت في صعوده من الدرجة الثالثة وصولاً إلى دوري الدرجة الأولى.

09
عاد الباطن أخيرًا إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. فكيف ترى حظوظه في البقاء؟

أتمنى له البقاء والاستمرار موسمًا آخر، ولكن المهمة لن تكون سهلة، نظرًا لقوة المنافسة بين جميع الفرق، وإذا نجح في البقاء فإن ذلك سيكون بصعوبة بالغة.

10
ما تقييمك لفريق الباطن بعد مرور 4 جولات من الدوري؟

الوقت ما زال مبكرًا لتقييم أداء الفريق، والمنافسة بين الفرق ستكون صعبة جدًّا، لوجود محترفين أجانب على أعلى مستوى، وفي ظل الدعم الكبير الذي تحظى به الأندية من وزارة الرياضة.

11
كيف ترى المواهب في حفر الباطن؟

حفر الباطن ولادة للمواهب بشكل غير عادي، وتحتاج من يقف عليها ويحتويها ويصقلها، وفي الآونة الأخيرة بدأت أكاديمية فيصل الدخيل في إبرز العديد من المواهب، وشاهدناهم في أندية الباطن والفيحاء والفيصلي، ولكن اليد الواحدة لا تصفق، وننتظر من يقف معه، ونتمنى من المشرفين على المنتخبات السنية الوقوف على هذه المواهب ودعمها.

12
كونك تجيد اللعب في مركز رأس الحربة إلى ماذا تعزو قِلة المواهب في هذا المركز؟

موجودون وبكثرة، ولكن عدم منحهم الفرصة من قبل مدربي الأندية تسبب في عدم تطوير مستوياتهم، وهذا الأمر قد يؤثر في المنتخب الأول.

13
ما الذي كنت تتمناه في حياتك الرياضية ولم يتحقق؟

الحمد للّه على ما كتب لي ربي وقدر، وأنا راض ومؤمن بكل أقدار اللّه وقسمته، وكنت أتمنى تمثيل منتخب الوطن والانضمام إلى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم.

14
ما المكاسب التي خرج بها يونس عليوي من مسيرته الرياضية.. وماذا خسر؟

المكاسب كثيرة وللّه الحمد، أهمها معرفة أشخاص أفتخر بهم، والمكسب الأهم أنني لم أكسب عداوة أي شخص، ولا أتذكر أنني أخطأت في حق أي شخص.

يونس العليوي

تاريخ الميلاد
26 يناير 1990

الحالة الاجتماعية
متزوج

الأندية التي لعب لها
الباطن ـ الشعلة ـ الهلال ـ الرائد ـ الخليج

أهم الإنجازات
- الصعود مع الباطن إلى الدرجة الثانية
- الصعود مع الباطن إلى الدرجة الأولى
- كأس السوبر السعودي مع الهلال 2015

كايشينا يريح الشبابيين 4 أيام

الرياض ـ علي الحدادي

منح بيدرو كايشينا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، لاعبي فريقه راحة لمدة أربعة أيام، على أن تستأنف التدريبات الأربعاء المقبل، بسبب فترة توقف دوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين لمشاركة المنتخب السعودي الأو ل لكرة القدم في أيام "فيفا".
ويهدف كايشينا إلى إراحة اللاعبين بعد الجهد الكبير الذي بذله الفريق، خلال فترة انطلاق الدوري، خاصة بعد أن اطمأن على مستوى الفريق، عقب الفوز في اللقاء التجريبي على الكوكب برباعية مقابل هدفين.



البحث عن الأول

محترفون جدد بلا أهداف بعد 4 جولات

جدة ـ الرياضية

عملت أندية دوري المحترفين على تدعيم صفوفها خلال الميركاتو الصيفي الماضي، لكن بصمة بعض منهم ما تزال غائبة بعد مرور 4 جولات، لا سيما للاعبين محترفين يشغلون مراكز متقدمة في الثلث الأخير من الملعب، دون قدرتهم على دك الشباك مع أنديتهم الجديدة.

وكان المدغشقري كارلوس أندريا قد تألق بقميص العدالة في الموسم الماضي مع تسجيله 10 أهداف، لكنه ما زال يبحث عن هدفه الأول في تجربته الجديدة مع القادسية، علماً بأنه بدأ جميع مباريات الموسم الحالي أساسيًا، ولعب الدقائق الـ 90 كاملة، دون أن يسجل أمام الوحدة وضمك والتعاون والنصر.

ومن ناحيته، انتقل ميتشل ديوك إلى صفوف التعاون مطلع شهر سبتمبر الماضي، وسجل له هدفًا في دوري أبطال آسيا، لكن الجناح الأيسر الأسترالي لم يسجل لسكّري القصيم في 349 دقيقة لعبها في دوري المحترفين، علماً أنه سجل 14 هدفًا لنادي وسترن سيدني في الموسم الماضي من الدوري الأسترالي.

وتختلف الصورة لدى البعض من المحترفين الجدد الذين لم يسجلوا حتى اللحظة، حيث لم يحصل الأرجنتيني لوتشيانو فييتو، محترف الهلال الجديد، على فرصة تقديم أوراق اعتماده، كونه لعب 17 دقيقة فقط في الجولتين الثالثة والرابعة، فيما اختار خوانبي أنيور، المحترف الفنزويلي في العين، طبع بصمته بصناعة الأهداف، حيث قدّم لزملائه 3 تمريرات حاسمة في مباراتين أمام الفتح والأهلي.

لوتشيانو **فييتو**
17
الهلال
أرجنتيني
مهاجم
2

الرياضية INFO graphic
Ismail. A. Yousef

كارلوس **أندريا**
مدغشقري
جناح أيسر
القادسية
4
360

خوانبي **أنيور**
فنزويلي
وسط متقدم
العين
150
2

المباريات | الجنسية | المركز | الدقائق

ميتشل **ديوك**
4
349
أسترالي
جناح أيسر
التعاون

نيمانيا **نيكوليتش**
الرائد
2
127
صربي
مهاجم

عبد الله **سانيه**
سنغالي
مهاجم
103
التعاون
3

الأخضر..

يغير مواعيد فلادان

جدة ـ مشعل العتيبي

سمح الصربي فلادان، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، للاعبي فريقه بمتابعة مواجهة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم التجريبية أمام جامايكا، بعد أن قدم التدريبات من الـ 7.00 إلى الـ 5.00 مساء أمس.
وكانت تدريبات الفريق أمس والتي تغيب عنها السوري عمر السومة مهاجم الفريق للإصابة، اشتملت على حصة لياقية مكثفة، بعدها أجرى فلادان مناورة للفريق الأساسي مع البدلاء.
ومع نهاية المناورة، فرض فلادان تدريبًا خاصًّا على اللاعبين الأجانب، حيث كلفهم برفع الكرات العرضية للمهاجمين.

مشوار الأهلي في **الدوري**	لعب	فاز	تعادل	خسر	نقاط	الترتيب
	4	3	0	1	9	الثالث



صورة التقطت أمس للصربي فلادان مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم يطالع ساعته، ويضبطها على توقيت المناورة، أثناء اجتماعه مع اللاعبين (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

اليوم..

الرائد يعاود الانطلاق

هاسي

بريدة ـ نايف البدراني

يعاود فريق الرائد الأول لكرة القدم، اليوم، تدريباته التحضيرية، استعدادًا لمواجهة فريق أبها في جولة "قمة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وقرر البلجيكي بيسينك هاسي، مدرب الفريق، تأجيل التدريبات عن موعدها المقرر مسبقًا "الخميس" الماضي لحين عودة المصابين، والمحترفين الأجانب القادمين من خارج السعودية، لمشاركة بلادهم في مباريات أيام "فيفا".



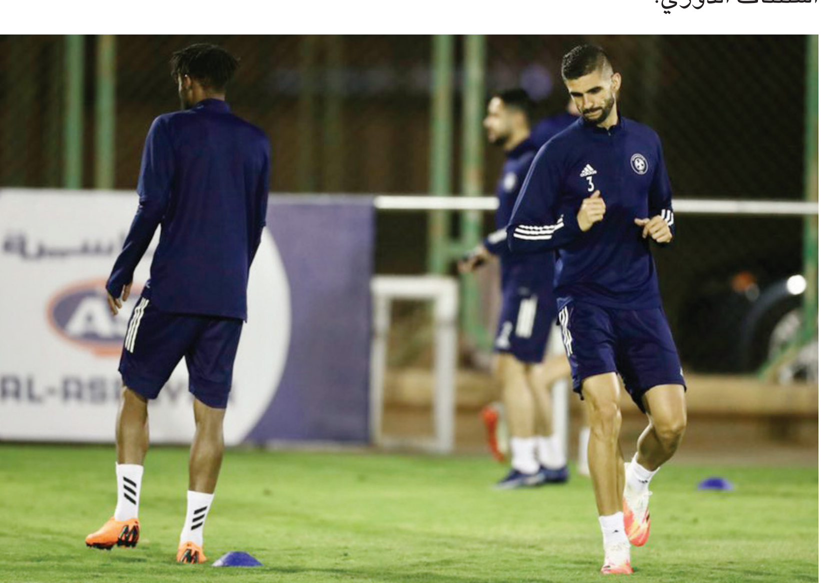
مشوار الرائد في **الدوري**					
لعب	فاز	تعادل	خسر	نقاط	الترتيب
4	2	1	1	7	الخامس

شاموسكا

يقسم الفيصلي إلى مجموعتين

المجمعة ـ الرياضة

قسم البرازيلي شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، لاعبي فريقه إلى مجموعتين، وذلك في التدريبات التي فرضها أمس على مقر ملعب النادي في حرمة.
ويسعى شاموسكا إلى الاطمئنان على جاهزية لاعبي فريقه، في المباراة التجريبية التي سيخوضها غدًا أمام التعاون، على ملعب الأخير في بريدة، قبل استئناف منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في "جولة قمة الرياض" الخامسة.
وطبق شاموسكا بعض التدريبات التكتيكية، مع رفع المعدل اللياقي للاعبين قبل 6 أيام من استئناف الدوري.


صورة التقطت أمس للبرازيلي إيجور روسي مدافع فريق الفيصلي الأول لكرة القدم لأثناء أداء تدريبات الإحماء (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)



الباطن.. جمل فنية

الرياض ـ الرياضية

طبّق البرتغالي خوسيه جاريدو، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، جملًا فنية عدّة، خلال مناورة عقدها بين مجموعتين من لاعبيه في تدريبات أمس. وتنوعت التدريبات بين جوانب لياقية في بدايتها، وأخرى تكتيكية فرضها جاريدو لاحقًا.

ويخوض الفريق تدريباته على ملاعب أكاديمية الباطن في حيّ العزيزية في مدينة حفر الباطن.

ومع عودة منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في 23 نوفمبر الجاري، يحلّ الباطن ضيفًا على القادسية، في جولة "قمّة الرياض".



سعد المهدي
@Almahdisaad

هز الوسط الرياضي

انتهى زمن الكتابة الصحفية الساخرة إلا من أحد أعلامها مشعل السديري، لم يعد في الصحافة السعودية أمثال يحيى باجنيد وعبد الله بن بخيت وثامر الميمان، اختفى محمد السحيمي وخلف الحربي، قد يقول قائل: وهل لا يزال هناك صحف حتى تسأل عن غياب كتابها الساخرين، أقول إن السؤال عن الكتاب وليس الصحف.

الكتابة الرياضية لا تخلو من الظرفاء، لكن لم ينته بأحدهم إلى أن يصنف كاتبًا ساخرًا، السخرية في الكتابة الرياضية تقذف بصاحبها في أتون جحيم الغضب، حتى ورقة التوت تتركه ليواجه مصيره، الوسط الرياضي يتحزم لكنه لا يهتز رقصا، بل عصبية وغيظ، الكتابة في الرياضة ليست بالرصاص الذي يمحى بل يصيب فيقتل.

الشاعر والصحفي المصري كامل الشناوي قال عن الساخر الأكبر محمود السعدني: "إن الفرق بين السعدني في الحارة، والسعدني في الصحافة، إنه وهو في الحارة لم يكن له هدف من إلقاء الطوب على عباد اللّه إلا أن يضحك منهم، ويجري... أما في الصحافة فإنه يهدف من إلقاء الطوب إلى تقويم ما يراه معوجًا، بالأسلوب النابض الساخر الذي يتحدى من يهاجمهم ألا يشعروا باللذة وهم يقعون تحت ضربات قلمه القاسي، كما أنه في الصحافة يلقي الطوب على ضحاياه ولا يجري.

تعددت المنصات التي يمكن عن طريقها الوصول للناس، التلفزيون لا يزال يحتل مكانة في المنزل والمقهى، لكن كديكور في أغلب الأوقات، في حموة نقاش الضيوف على الشاشة سبعة من بين عشرة مشاهدين مشغولون بين رسائل الواتس وتغريدات تويتر، يقطع انشغالهم صوت شجار المتحاورين، فينقسمون بين مشجع لهذا وذاك، دون معرفة بأصل الموضوع، حيث قد قرر جميعهم الاصطفاف مسبقًا مع وضد، نسبة إلى ألوان القمصان التي بدت ظاهرة بوضوح، تحت الثياب الشفيفة للضيوف.

الضيوف وعادة أغلبهم من الصحفيين ليسوا ممن كانوا يرمون الطوب لتقويم المعوج بالمنطق أو حتى العنف أو بالأسلوب الساخر كما كان السعدني بحسب توصيف الشناوي، بل معظمهم محتقنون متوترون جاهزون للترافع عن قضية واحدة كل ما جاء ذكرها أو ما يشير إليها أو يوحي أنها المقصودة، يبدؤون بقذف الطوب ثم يجرون، يختم الشناوي بالأهم من ذلك كله بالقول: "إنه يخطئ من يظن أن السعدني سليط اللسان فقط.. إنه سليط العقل والذكاء أيضًا"، نحن في الغالب نفتقد الثانية على الدوام ونعتبر الأولى جواز مرور لمنصات الإعلام.

قمّة الرياض تعيد 6 لاعبين

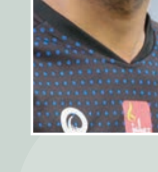
الهلال.. النصر.. الأهلي.. والقادسية.. يستفيدون من التوقف

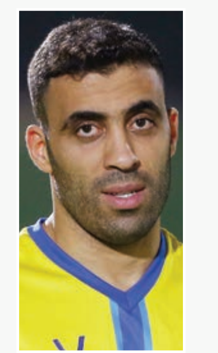
العائدون في خامس جولات الدوري «قمة الرياض»

عبد الله عطيف

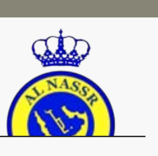
آخر مشاركة: شباب الأهلي دبي ـ ثاني جولات دور مجموعات أبطال آسيا







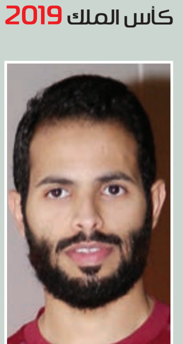
حمد الله



آخر مشاركة الأهلي ـ نصف نهائي كأس الملك

أحمد الفريدي

آخر مشاركة الفيحاء ـ ثمن نهائي كأس الملك 2019







محمد العويس

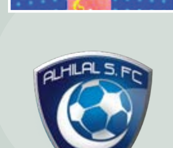


آخر مشاركة النصر ربع نهائي أبطال آسيا

مد الله العليان

آخر مشاركة: الشباب ـ آخر جولات الدوري 2020.2019





ناصر الدوسري

آخر مشاركة: باختاكور ـ رابع جولات دور مجموعات أبطال آسيا

الرياض ـ الرياضية

يسجِّل 6 لاعبين ظهورهم الأول في الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مع استئناف منافسات البطولة عقب نهاية فترة التوقف الراهنة.

وغاب هؤلاء الستة عن فرقهم طيلة الجولات الأربعة الأولى من الدوري، بسبب الإصابات أو نقصان الجاهزية.

وفي ديربي الرياض ضمن جولة "قمّة الرياض" الخامسة من الدوري، يستعيد الهلال خدمات كلّ من عبد اللّه عطيف، وناصر الدوسري، لاعبي وسطه، إلى جانب مدّ اللّه العليان، ظهيره الأيمن، للمرة الأولى منذ انطلاقة الموسم.

ويستعد الثلاثة للمشاركة في الديربي بعد فراغهم من التأهيل، وانخراطهم في التدريبات، خلال الأيام الماضية. في المقابل، يستعين النصر بجهود المغربي عبد الرزّاق حمد اللّه، مهاجمه، للمرة الأولى فقط في الدوري.

ومنذ عودته إلى التدريبات، اكتفى المغربي بمشاركة واحدة في الموسم الجاري، تعود إلى نصف نهائي كأس الملك أمام الأهلي.

بدوره، دخل محمد العويس، حارس مرمى الأهلي، التدريبات قبل أيام، تمهيدًا لإشراكه أمام الشباب. وبسبب إصابة في مفصل القدم، ابتعد الحارس عن جميع مباريات الأهلي في الموسم الجاري.

من جهته، يتأهب أحمد الفريدي، لاعب الوسط، لدعم القادسية، فريقه الجديد، في مواجهة الباطن، شريطة إكمال برنامجه التأهيلي.

والتحق اللاعب بالقادسية في آخر أيام فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة، ولا يزال في طور التأهيل.

الاتحاد يشرك جميع العناصر

اتحاديون يختبرون الجاهزية

حمد آل منصور | رومارينيو | عبد العزيز الجبرين

جدة ـ فيصل الشريف





كاريلي

قرر البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، إشراك جميع لاعبيه خلال مواجهة العين التجريبية اليوم على ملعب النادي، لاختبار جاهزيتهم، ولاسيما الثنائي الجديد عبد العزيز الجبرين، لاعب الوسط، وحمد آل منصور، الظهير الأيسر. واكتفى كاريلي، أمس، بفرض حصة تدريبية واحدة على لاعبيه، اختتم بها تحضيراته للمباراة. واستبق البرازيلي الحصة بمتابعة مواجهة فريق درجة الشباب في نادي الاتحاد، ونظيره في هجر، ضمن الدوري السعودي تحت 19 عامًا.

أدى لاعبو فريق الهلال الأول لكرة القدم تمارين لياقية وتكتيكية، ونفذوا عددًا من الجمل الفنية، عبر حصة تدريبية على ملعب النادي الرديف تحت إشراف الروماني رازفان لوشيسكو، المدرب.. وفي الصورة التي التقطت أمس، متعب المفرج المدافع يحاول المرور من أمير كردي الظهير الأيمن (المركز الإعلامي ـ الهلال)

ضمك يستعد بالأجهزة

الرياض ـ عبد الرحمن أبو محروس

ركّز الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، أمس، على رفع المعدل اللياقي للاعبيه، عن طريق أجهزة وفرتها صالة رياضية في الفندق، محل معسكرهم في الرياض.

واحتضنت الصالة تمارين الحصة الصباحية التي انصبّت على تقوية العضلات ورفع المعدّل اللياقي، باستخدام الأثقال الحديدية والأجهزة الرياضية.

وفي المساء، خاض الفريق حصة تدريبية ثانية على رديف ملعب الملك فهد، وتضمنت تمارين تكتيكية، ومناورة.



صورة التقطت أمس لمنصور المولد مهاجم ضمك يتدرب على دراجة ثابتة داخل مقر معسكر الفريق (صورة خاصة بالرياضية)

العين يجهز البدلاء

أبها ـ حسن ذيبان



سكيبة

فَرَضَ الألماني مايكل سكيبة، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، تدريبًا خفيفًا على لاعبيه، أمس، في ختام الاستعدادات لمواجهة الاتحاد تجريبيًا، اليوم.

وعَبْر التدريب، تحقَّق سكيبة من استيعاب اللاعبين للنهج التكتيكي الذي سيتّبعه في المباراة.

وجهّز المدرب بدلاء للاعبيه الغائبين، بسبب ارتباطاتهم الدولية، وهم الفنزويلي خوان بابلو "خوانبي"، والنيجري أمادو موتاري، لاعبا الوسط، والسعوديان أمين بخاري وصالح الوحيمد، حارسا المرمى المنضمّان إلى صفوف الأخضر تحت 23 عامًا.

وبهذه المباراة، يستعد العين لملاقاة ضمك 23 نوفمبر الجاري، في جولة "قمّة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الوحدة.. إجازة 48 ساعة

محمد القرني في الدوري

المباريات	دقائق اللعب	التمريرات الناجحة
4	356	162

جدة ـ الرياضية

منح البرتغالي إيفو فييرا، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، لاعبيه إجازة لمدة 48 ساعة، على أن يعاودوا التدريبات غدًا، استعدادًا لاستئناف منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويخوض لاعبو الوحدة تدريباتهم غدًا على رديف ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة "الجوهرة"، بعدما استضاف ملعب الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز في مقرّ النادي، حصة أمس الأول.

وينتظر مشاركة محمد القرني، لاعب الوسط، في التدريبات الجماعية مع زملائه.



القرني

الدوري
يدعم 16 منتخبا بـ 21 أجنبيا
11 ناديا يشاركون.. والجزائريون الأكثر استدعاء

الرياض ـ الرياضية

يشارك 21 لاعبًا من أجانب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مع منتخبات بلادهم في الاستحقاقات الدولية الراهنة ضمن "أيام فيفا" لشهر نوفمبر الجاري.

ويتوزع اللاعبون الـ 21 على مختلف أندية الدوري، باستثناء الخماسي النصر والشباب والفتح والوحدة وضمك.

ويأتي الاتفاق والعين في صدارة أكثر الأندية امتلاكًا لأجانب مستدعين إلى منتخباتهم حاليًا، بـ 3 لاعبين لكلّ منهما.

في حين سلَّمت أندية الهلال والاتحاد والأهلي والرائد والباطن وأبها، لاعبين اثنين من أجانبها على حدة، إلى المنتخبات.

ولبّى لاعب واحد من القادسية والفيصلي والتعاون نداء الاستدعاء الدولي. ويتفرّق الأجانب الـ 21 على 4 قارات، بواقع 15 من إفريقيا، وثنائي أوروبي، وثلاثة ينتمون إلى أمريكا اللاتينية، وواحد آسيوي. ومن بين 16 منتخبًا مختلفًا استفاد من هؤلاء الـ 21، حظيت الجزائر وحدها بـ 3 لاعبين، تليها تونس وأنجولا والرأس الأخضر

أجانب الدوري المستدعون حاليًا

العين (3)
- خوان أنور — المنتخب: فنزويلا
- موتاري — المنتخب: النيجر
- باستوس — المنتخب: أنجولا

الاتفاق (3)
- مبولحي — المنتخب: الجزائر
- ميتس — المنتخب: إستونيا
- سليتي — المنتخب: تونس

الباطن (2)
- فابيو أبرو — المنتخب: أنجولا
- مارتن كامبانيا — المنتخب: أوروجواي

الأهلي (2)
- ميتريتا — المنتخب: رومانيا
- صامويل أوسو — المنتخب: غانا

أبها (2)
- سعد بقير — المنتخب: تونس
- مهدي تاهرات — المنتخب: الجزائر

الاتحاد (2)
- رودريجيز — المنتخب: الرأس الأخضر
- أحمد حجازي — المنتخب: مصر

الرائد (2)
- عز الدين دوخة — المنتخب: الجزائر
- أرناود دجوم — المنتخب: الكاميرون

الفيصلي (1)
- جوليو تفاريس — المنتخب: الرأس الأخضر

التعاون (1)
- سيدريك أميسي — المنتخب: بوروندي

القادسية (1)
- كارلوس أندريا — المنتخب: مدغشقر

الهلال (2)
- أندريه كاريلو — المنتخب: بيرو
- عمر خربين — المنتخب: سوريا

زيادة الانسجام

"التوقف فرصة لرفع درجة الانسجام بين عناصر الفريق، والاعتياد بصورة أكبر على أجواء دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وعوضنا عن قصر فترة الإعداد بسبب ضيق المساحة الزمنية بين الموسمين الجاري والسابق".

فيصل مسرحي
حارس القادسية

فرصة تطور

"القادسية ظهر بصورة جيدة في الجولات الأربع الأولى، على الرغم من قصر فترة الإعداد بين الموسمين، وأعتقد أن المستوى سيتحسن أكثر مع عودة الدوري بعد فترة التوقف الراهنة التي أراها فرصة للمدرب لكي يعالج مشكلات الفريق"

محمد الفرحان
لاعب القادسية السابق

تنفيذ التعليمات

"استعداداتنا خلال فترة التوقف جيدة جدًا، وهي مرحلة إعداد جديدة، ونحاول تنفيذ كل ما يطلبه الفرنسي باتريس كارتيرون المدرب، وعازمون على تقديم مستوى أفضل مع عودة منافسات الدوري".

علي النمر
لاعب وسط التعاون

بدر السعيد
Bader_Al_saeed

الخبر «الونيس» في يوم الخميس

جاء مساء الخميس الماضي حاملاً معه البشرى لكل من ينشد النضج في الإعلام الرياضي المحلي.. جاء بلسماً لكل من يحترق ألماً على الصورة الذهنية السيئة التي زرعتها "بعض" الوجوه والأقلام والأصوات التي تصدرت المشهد في الإعلام الرياضي لتقدمنا للآخر بصورة سيئة لا تشبهنا..

في مساء الخميس الماضي تباشر العقلاء بالبيان الصادر عن الهيئة العامة للإعلام المرئي والمسموع والاتحاد السعودي للإعلام الرياضي، وتعاملوا معه كخطوة في مشوار الألف ميل لتخليص الإعلام الرياضي من سطوة "التعصب" و أصوات "الضجيج".. الخطوة التي تحاكي تطورنا في شتى مجالات الحياة ومناحيها.. الخطوة التي ستوقف ـ بمشيئة الله ـ ذلك الخروج المتكرر عن النص وتلك الكراهية والتشنج الطاغي على أفواه وأفكار "بعض" من ابتلي بهم إعلامنا الرياضي لزمن ولا يزال..

بالتزامن مع البيان ظهرت آراء تعتقد أن مثل هذا النوع من الأنباء والتعاون والتحركات سبق أن سمعناها وقرأناها على مر السنوات الماضية دون جدوى، في سبيل التخلص من "نكرات" الإعلام الرياضي أو على الأقل الحد منهم، بل على العكس، فقد أثبتت لنا السنوات الماضية أن انتشار الأصوات والأقلام النشاز تتناسب طردياً مع الزمن.. ولكي أكون منطقياً مع نفسي ومعهم فإني سأقف مع "المتخوفين" موقف "عدم الانحياز"، فلن أجزم بنجاح التوجهات الصادرة مؤخراً للحد من انتشار أرباب التعصب في الإعلام الرياضي، ولن أكون محبطاً فأحكم بفشل هذه التوجهات الواعدة.. فقد اعتدت أن أكون داعماً لكل توجه يسعى لتطوير مفاصل الرياضة، وأن أقف مع كل خطوة إيجابية منذ الإعلان عنها..

البيان لم يكن صدامياً ولا ميالاً لأي طرف إعلامي أو رياضي دون الآخر.. البيان لم يكمم الأفواه ولم يشر إلى الحد من دعم الإعلام الرياضي ولم يكن ضداً لحريات التعبير عن الرأي وتقديم النقد البناء والطرح الهادف.. بل كان بمثابة الجرس الذي علقته الجهات المعنية أمام مشهد يستحق التوقف عنده طويلاً لإصلاح شأنه..

شكراً لكل من كان خلف صدور هذا البيان والشكر موصول لكل من سيقوم بتفعيله على أرض الواقع دون تقاعس ولا محاباة.. شكراً لكل من احترم ذائقة القارئ والمستمع والمشاهد.. شكراً لكل من تهمه الصورة الذهنية التي يقدمها الإعلام عن مجتمعنا.. شكراً لكل من يسعى لتوظيف تلك القوة الناعمة باتجاه خدمة الوطن وتقديمه بالشكل الذي يليق به.. هناك فوق هام السحب حيث تصل طموحاتنا وآمالنا نحن السعوديين.. دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

فيتاس.. جاهز

الدمام ـ حسين الخيواني

تأكد التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، من اكتمال جاهزية الصربي أوروش فيتاس، المدافع، وعبد الله حضريتي، المهاجم، إثر مشاركتهما في الحصة التدريبية أمس كاملة. واكتفى المناعي بحصة تدريبية واحدة، فرضها مساءً، ضمن معسكر الفريق الشرقي في مدينة الجبيل الصناعية. واهتم خلالها المدرب بتطبيق جمل تكتيكية، كما فرض مناورة على كامل مساحة الملعب.

في الوقت ذاته، تشارك نايف هزازي، لاعب الوسط، وعادل المولد، الظهير الأيسر، والكولومبي دانيلو أسبريلا، الجناح، أداء تمارين لياقية، تمهيدًا لعودتهم إلى التدريبات الجماعية.

فيتاس

فترتان تجهزان الفتح

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أخضع البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، لاعبيه أمس، إلى حصتين تدريبيتين، الأولى بدنية صباحًا، والثانية فنية مساءً، في إطار التحضيرات خلال فترة التوقف الراهنة.

وجرت الحصة الأولى داخل الصالة الرياضية في النادي، وانخرط خلالها اللاعبون في تدريبات لتقوية العضلات باستخدام الأوزان الحديدية.

وفي المساء، احتضن ملعب النادي الرئيس الحصة الثانية التي بدأت باجتماع فيريرا مع اللاعبين، لشرح خطط ينوي تطبيقها خلال المران.

وبعد الاجتماع أدى اللاعبون تدريبات متنوعة تحت إشراف المدرب، قبل توزيعهم على مجموعتين عُقدت بينهما مناورة على نصف مساحة الملعب.



صورة التقطت أمس لعلي الزقعان وماجد كنبة ومحمد الفهيد ثلاثي الفتح في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفتح)

الشراري يعود بعد المسحة

نادر الشراري في الدوري

المباريات	التشتيت	التمريرات	دقائق اللعب
2	2	10	12

أبها ـ حسن ذيبان

عاد نادر الشراري، مدافع فريق أبها الأول لكرة القدم، إلى التدريبات الجماعية أمس، بعد عبوره اختبارًا دراسيًا في جامعة الجوف، وخضوعه إلى مسحة طبية أظهرت نتيجتها سلامته من فيروس كورونا.

وبدأت التدريبات، التي احتضنها رديف ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبدالعزيز الرياضية في المحالة، بإجراء تمارين الإحماء واللياقة.

وفيما بعد طبَّق التونسي عبد الرزّاق الشابي، مدرب الفريق، تمارين تكتيكية وفنية متنوعة، كتناقل الكرة في مساحات ضيقة من لمسة واحدة، والضغط على حامل الكرة، والانطلاقات السريعة لفتح الخانات مع تبادل المراكز. وفي الختام عقد المدرب مناورة بين فريقين.

45 دقيقة تطبق خطة الاتفاق

مباراة الاتفاق المقبلة

المنافس	المناسبة	الموعد
الفتح	خامس جولات الدوري «قمّة الرياض»	24 نوفمبر

صورة التقطت أمس لفيصل الغامدي والبرازيلي إليريس سوزا لاعبي وسط الاتفاق في مواجهة خلال مناورة تكتيكية (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الدمام ـ الرياضية

اختبر خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، خطة مواجهة الفتح في جولة "قمّة الرياض" الخامسة من الدوري، عبر مناورة تكتيكية لمدة 45 دقيقة أجراها في ختام تدريبات أمس.

وأوقف المدرب المناورة مرات عدة لتلقين اللاعبين تعليمات فنية.

واحتضن التدريبات ملعب النادي الرديف، وتركزت على الجوانب الفنية، بعد تكثيف الإعداد اللياقي خلال اليومين السابقين.

ونفذ اللاعبون خلالها عددًا من الجمل التكتيكية، بعد توزيعهم على مجموعتين.

www.arriyadiyah.com

الرياضية
الأحد 29 ربيع الأول 1442هـ
15.11.2020 العدد 12100



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يحتفلون مع صالح الشهري زميلهم بعد تسجيله الهدف الثاني في شباك جامايكا خلال المباراة التجريبية التي انتهت سعودية بثلاثية نظيفة ضمن الاستعدادات للتصفيات الآسيوية المشتركة، المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023 تصوير: سعد العنزي

الأخضر
ينتصر بعد 10 أعوام

كسب جامايكا بـ 3 أهداف.. وحقق الفوز الـ 25 في الملز

الأخضر على ملعب الملز

المباريات	فاز	تعادل	خسر
56	25	16	15

الرياض . مازن العسرج

استعاد المنتخب السعودي الأول لكرة القدم نغمة الانتصارات في ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، بعد غياب دام 10 أعوام، إثر فوزه على نظيره الجامايكي، بثلاثة أهداف دون مقابل أمس في لقاء تجريبي، ضمن استعداداته للتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

ويدين الأخضر السعودي بهذا الفوز إلى سالم الدوسري، صالح الشهري وفراس البريكان، الذين سجلوا الأهداف الثلاثة في الدقائق "10، 44 و77". وكان آخر فوز حققه الأخضر على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز حين كسب مواجهة منتخب توجو بهدف دون مقابل، في المباراة التجريبية التي جرت في الـ 11 من أغسطس عام 2010. ورفع المنتخب السعودي بفوزه على جامايكا عدد انتصاراته إلى 25 من أصل 56 مباراة رسمية وتجريبية خاضها على ملعب الملز، فيما تعادل في 16 مباراة، وخسر 15 مواجهة.

اختبار مهم

«المباريات التجريبية خلال فترة المعسكرات مهمة جدًّا، وتساعد الفرنسي رينارد مدرب المنتخب السعودي في التعرف أكثر على لاعبيه واختبارهم، خاصة العناصر الجديدة».

إبراهيم ماطر
لاعب دولي سابق

معاناة الظهير

«المنتخب السعودي يعاني من عدم وجود بديل لياسر الشهراني في مركز الظهير الأيسر، ويجب على الجهاز الفني العمل على اكتشاف ظهير بديل مميز».

محمد النزهان
لاعب دولي سابق

عناصر واعدة

«مدرب الأخضر وفق في اختيار قائمة مزج فيها بين الخبرة والشباب، وتتمنى أن تمنح العناصر الواعدة الفرصة حتى تكتسب الثقة قبل الاستحقاقات المقبلة».

يحيى عامر
لاعب دولي سابق

عودة التجانس

«أهداف الفرنسي رينارد، مدرب المنتخب السعودي، واضحة من المعسكر الحالي، وهي عودة التجانس والاستفادة من تجربتي جامايكا في الوقوف على مستويات بعض العناصر».

سعد السبيعي
مدرب سعودي

البصمة الأولى



البصمة الأولى وضع أيمن يحيى جناح المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بصمته في مشاركته الدولية الأولى بعدما صنع الهدف الثاني الذي سجله صالح الشهري في مرمى جامايكا.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يحيى يتنافس على الكرة مع أحد لاعبي المنتخب الجامايكي

تصوير: سعد العنزي

حضور ضعيف



الرياض . مازن العسرج

سجل الإعلاميون حضورًا ضعيفًا في المباراة التجريبية للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم أمام جامايكا، أمس، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، ضمن الاستعدادات للتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

وحضر المباراة ثلاثة إعلاميين فقط، لتغطية المباراة الأولى للأخضر السعودي منذ أكثر من 10 أشهر، بعد غيابه عن خوض المباريات، بسبب جائحة فيروس كورونا.



صورة التقطت أمس لعبد المجيد الصليهم لاعب المنتخب السعودي يقود هجمة على مرمى منتخب جامايكا تصوير: يزيد الضويحي

ثلاثية تنهي صمود 499 يوما

الرياض . الرياضية

ألحق المنتخب السعودي الأول لكرة القدم الخسارة الأولى بنظيره الجامايكي بعد سجل نظيف في 7 مباريات متتالية، إثر فوزه عليه بثلاثية نظيفة في مباراة تجريبية أمس على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.

ومنذ الخسارة أمام أمريكا "1ـ3" في بطولة كأس الكونكاكاف في الرابع من يوليو 2019، نجح منتخب جامايكا في المحافظة على سجله الخالي في 499 يومًا، لعب خلالها 7 مباريات متتالية حقق فيها الفوز 6 مرات، فيما تعادل في مباراة وحيدة.

3 لاعبين.. انتظار

الرياض . الرياضية

تأجل الظهور الدولي لثلاثة لاعبين في قائمة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بعد أن استبعدهم الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، من حساباته أمام جامايكا في المباراة التجريبية أمس، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.

واللاعبون هم: حبيب الوطيان وعبد اللّه العويشير، حارسا المرمى، وعبد اللّه حسون، الظهير الأيمن، الذين ينتظرون أن تمنح لهم الفرصة في المواجهة التجريبية الثانية أمام جامايكا، بعد غد، من أجل تسجيل مشاركتهم الدولية الأولى مع الأخضر السعودي.

19 هدفا

هزَّ المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، شباك نظيره الجامايكي ثلاث مرات، ليرفع رصيده من الأهداف إلى 19 في 12 مباراة تحت قيادة رينارد المدرب الفرنسي.. وفي الصورة التي التقطت أمس، فراس البريكان المهاجم يحتفل على طريقته الخاصة بعد تسجيله الهدف الثالث في هذه المباراة التجريبية



تصوير: يزيد الضويحي

الرياضية
الأحد 29 ربيع الأول 1442هـ
15.11.2020 العدد 12100



العابد يلحق بالصحفي

الرياض . الرياضية

استبعد الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، نواف العابد، لاعب الوسط، من المعسكر الحالي في الرياض بداعي الإصابة.

وتعرض العابد للإصابة في عضلة الفخذ، خلال مشاركته في تدريبات المنتخب، ليصبح ثاني لاعب يغادر المعسكر بعد زياد الصحفي، المدافع، الذي يعاني من إصابة في الساق.

وكان العابد، المنتقل حديثًا إلى صفوف الشباب قادمًا من الهلال، عاد إلى قائمة الأخضر بعد غياب بسبب الإصابات المتتالية.



استهلوا مسيرتهم الدولية مع الأخضر أمام جامايكا

المشاركة الدولية الأولى

اللاعب	المركز	العمر
محمد الربيعي	حارس مرمى	23
أحمد شراحيلي	مدافع	26
أيمن يحيى	جناح	19
صالح الشهري	مهاجم	27

صورة التقطت أمس لمحمد كنو لاعب المنتخب السعودي يحاول الانطلاق بالكرة وسط متابعة لاعبَين من المنتخب الجامايكي تصوير: سعد العنزي



صورة التقطت أمس لصالح الشهري مهاجم المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، يحاول قطع الكرة من أحد لاعبي المنتخب الجامايكي في المباراة التي سجل فيها أول أهدافه الدولية وانتهت بفوز الأخضر بثلاثية نظيفة تصوير: سعد العنزي

الرياض . متعب العبد الهادي

بدأ الرباعي محمد الربيعي، أحمد شراحيلي، أيمن يحيى وصالح الشهري، لاعبو المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، مسيرتهم الدولية من التشكيلة الأساسية على صعيد المنتخب الأول، بعدما اعتمد عليهم الفرنسي هيرفي أمام جامايكا في لقاء تجريبي أمس.

واستدعى رينارد الرباعي إلى معسكر الأخضر الحالي في الرياض ضمن قائمة مكونة من 28 لاعبًا، وضمت لاعبين جددًا آخرين ضمن التحضيرات للتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023. ونال الرباعي محمد الربيعي، حارس المرمى، أحمد شراحيلي، المدافع، أيمن يحيى، الجناح، وصالح الشهري، المهاجم، فرصة الظهور الأول مع الأخضر السعودي، بعد أن تدرجوا في المنتخبات السنية وصولاً إلى منتخبي الشباب والأولمبي. وبخلاف هؤلاء اللاعبين، فقد ضمت قائمة المنتخب السعودي أمام جامايكا ثلاثة لاعبين آخرين لم يسبق لهم خوض أي مباراة دولية، وهم حبيب الوطيان، حارس المرمى، عبد اللّه العويشير، حارس المرمى، وعبد اللّه حسون، الظهير الأيمن.

المرة 13..
السعودي يكرر الثلاثية

الرياض . أحمد الخلف

كرَّر المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، الفوز بثلاثية نظيفة في مبارياته التجريبية للمرة الـ 13، إثر فوزه على ضيفه الجامايكي "3ـ0"، أمس، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، ضمن الاستعدادات للتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023. وبدأ الأخضر انتصاراته بثلاثية نظيفة عام 1980، وكانت على حساب إندونيسيا، وسجل وقتها ماجد عبد اللّه "هدفين" وفهد المصيبيح، ليواصل بعدها مشوار الثلاثيات، وضمت القائمة منتخبات هونج كونج، سنغافورة، تايلاند، وكازخستان، نيوزيلندا، سوريا، طاجيكستان، جامبيا، ومولدوفا.

60
ركلة جزاء

الرياض . الرياضية

رفعت ركلة الجزاء، التي احتسبت للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، أمام جامايكا في اللقاء التجريبي، أمس، حصيلة ركلات جزاء الأخضر إلى الرقم 60، في مبارياته الرسمية والتجريبية التي خاضها على أرضه.
وفي المجمل، شهدت مباريات الأخضر 127 ركلة جزاء، سجل منها 94 آخرها حملت توقيع سالم الدوسري، لاعب الوسط، في مرمى جامايكا، فيما أهدر لاعبو المنتخب 33 ركلة جزاء.



ظلَّ الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، يوجه عبد اللّه الحمدان المهاجم في أكثر من مرة، في مواجهة جامايكا التجريبية.. وفي الصور التقطت أمس، رينارد يتحدث إلى الحمدان على خط المرمى أثناء المباراة التي كسبها الأخضر بثلاثية نظيفة تصوير: يزيد الضويحي

تدريب
بعد المباراة

الرياض . مازن العسرج

أخضع تيودور وايتمور، مدرب منتخب جامايكا الأول لكرة القدم، لاعبيه لحصة تدريبية بعد نهاية مواجهة نظيره السعودي، في لقاء تجريبي خسره بنتيجة "0ـ3"، أمس. وأدى اللاعبون الذين لم يشاركوا في المباراة تدريبات لياقية، فيما توجه الأساسيون إلى غرفة الملابس. ويستعد منتخب جامايكا لمباراة تجريبية ثانية أمام الأخضر السعودي، بعد غد، على ملعب الأمير فيصل بنّ فهد في الرياض.

سالم
يجدد ذكريات 14 نوفمبر

أهداف سالم في نوفمبر

14 نوفمبر 2019
سجل الهدف الثالث في مرمى أوزبكستان

14 نوفمبر 2020
سجل الهدف الأول في مرمى جامايكا

الرياض . متعب العبد الهادي

جدد سالم الدوسري، لاعب وسط المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، ذكرياته الجميلة في مباريات المنتخب التي تلعب في 14 نوفمبر، حينما هز شباك المنتخب الجامايكي بهدف من ركلة جزاء، في المواجهة التجريبية التي جرت أمس على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.
وسبق لسالم الدوسري أن سجل هدفًا في التاريخ ذاته، وكان في عام 2019، بعد أن أحرز الهدف الثالث في مرمى المنتخب الأوزبكي، في المباراة التي كسبها الأخضر "2ـ3"، ضمن التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.
وبهذا الهدف، رفع سالم رصيده من الأهداف مع الأخضر، إلى 11 هدفًا في 48 مباراة دولية.



صورة التقطت أمس لسالم الدوسري قائد المنتخب السعودي لحظة تنفيذ ركلة الجزاء التي سجل منها الهدف الأول للمنتخب في مرمى جامايكا تصوير: يزيد الضويحي

العضلة
تبعد الشهراني

الرياض . الرياضية

فضل الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، إراحة ياسر الشهراني، الظهير الأيسر، عن المباراة التجريبية أمام جامايكا، أمس، بعد شعوره بآلام في عضلة الساق.
وينتظر أن يخضع الشهراني لفحوصات طبية، اليوم، للتأكد من إمكانية مشاركته في التدريبات الجماعية، قبل مواجهة جامايكا في التجربة الثانية بعد غد.
يشار إلى أن الشهراني يعد أكثر لاعبي المنتخب مشاركة، بإشراف الفرنسي رينارد، حيث لعب تسع مباريات بإجمالي 810 دقائق.

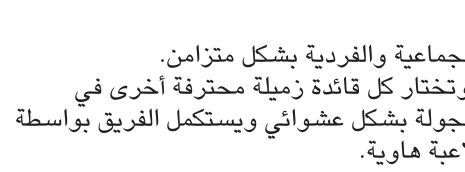


صورة التقطت أمس لياسر الشهراني يتلقى العلاج بعد شعوره بآلام في العضلة، قبل بداية مباراة جامايكا التجريبية تصوير: يزيد الضويحي



تطبيق نظام اللعب المستحدث

طبق في بطولة السعودية النسائية الدولية للجولف، نظام اللعب المستحدث الذي سيطبق في الدورة الأولى، ويتمثل في اختيار 36 قائدة فريق أعضاء فريقها بطريقة مشابهة لدوري كرة القدم الأمريكية، والتنافس على حصة من الجوائز، وهي أول بطولة تحت مظلة بطولات الجولة الأوروبية لجولف السيدات تلعب بها المحترفات إلى جانب اللاعبات الهاويات مع تسجيل الأهداف الجماعية والفردية بشكل متزامن. وتختار كل قائدة زميلة محترفة أخرى في الجولة بشكل عشوائي ويستكمل الفريق بواسطة لاعبة هاوية.





هال تتصدر الجولف

تنافس مثير في ثالث أيام بطولة أرامكو السعودية النسائية

صورة التقطت أمس للويلزية ليديا هال لاعبة الجولف أثناء مشاركتها في منافسات اليوم الثالث من بطولة أرامكو السعودية النسائية (المركز الإعلامي ـ جولف السعودية)

تغطية: فرج الشمري

قفزت الويلزية ليديا هال، لاعبة الجولف، إلى الصدارة لتقاسم منافستها الدنماركية بعد منافسة قوية وتحقيقهما لـ 10 ضربات تحت المعدل، أمس، في ثالث منافسات بطولة أرامكو السعودية النسائية للجولف المقدمة من صندوق الاستثمارات العامة على ملعب رويال جرينز والنادي الريفي بمدينة الملك عبد الله الاقتصادية.

وشهدت الجولات تنافسًا كبيرًا بين نخبة لاعبات الجولف العالميات للفوز بلقب البطولة التي تُعد جزءًا من الجولة الأوروبية لجولف السيدات ويبلغ مجموع جوائزها مليون دولار.

قدّمت الويلزية ليديا هال أحد أفضل مستوياتها في البطولة وتمكنت للوصول للمركز الأول في حين حافظت الدنماركية على نتائجها الإيجابية وعلى مركزها الأول الذي كانت قد حققته مع ختام منافسات اليوم الثاني.

في حين اكتفت الإنجليزية جورجيا هال والتي كانت قد تصدرت منافسات اليوم الأول بالمركز الثالث بتحقيقها نتيجة 9 ضربات تحت المعدل تلتها الفرنسية سيلين هيربين ومن بعدها السويدية آنّا نوردكفيست في المركز الرابع مناصفة بـ 7 ضربات تحت المعدل.

بطولة أرامكو الدولية للسيدات

اليوم الأول
المتصدر: جورجيا هال
الجنسية: إنجليزية

اليوم الثاني
المتصدر: إيميلي بيديرسِن
الجنسية: دنماركية

اليوم الثالث
المتصدر: ليديا هال
الجنسية: ويلزية

افتتاحية سيئة

"راضية تمامًا بالنتيجة النهائية واستمراري في الصدارة على الرغم من أنني لم ألعب بشكل جيد وسددت ضربات افتتاحية سيئة، ومن الصعب أن أسجل وأنا بعيدة عن المنطقة القريبة. استمررت في العمل بجد ولقد ساعدتني بعض الضربات الجيدة في أن أبقى في المقدمة".

الدنماركية إيميلي بيديرسن
لاعبة الجولف

ضربة قصيرة

"بدأت بداية سريعة وسجلت ضربة قصيرة جيدة في الحفرة الأولى، ولامست الحفرة الثانية، ولكن الثالثة كانت جيدة جدًا. الرياح بدأت تصبح قوية في الحفرة التاسعة ومع ذلك كان لدي ضربتان سيئتان في مجمل اليوم".

الويلزية ليديا هال
لاعبة الجولف

الملعب مختلف

"اعتقدت بأنه كان بإمكاني تسجيل ضربة قصيرة أو أكثر في النهاية، ولكن ضرباتي الطويلة كانت جيدة حقًا. لقد كان الملعب مختلفًا أمس، لم تهب الكثير من الرياح بل كان الجو حارًا".

الإنجليزية جورجيا هال
لاعبة الجولف

26 دولة من العالم

بلغ عدد المشاركات في البطولة 108 لاعبات، من 26 دولة من مختلف أنحاء العالم، وهي: إنجلترا، ويلز، الدنمارك، فنلندا، ألمانيا، السويد، سوازيلاند، النرويج، الأرجنتين، فرنسا، سويسرا، أستراليا، المغرب، إسبانيا، إيطاليا، إسكتلندا، هولندا، بلجيكا، الهند، جنوب إفريقيا، سلوفينيا، النمسا، أمريكا، نيجيريا، البرازيل، آيسلندا.

وشهدت منافسات البطولة في الأيام الثلاثة الماضية منافسة كبيرة بين المتسابقات، ومن المتوقع أن يكون اليوم الختامي أكثر قوة وندية.



عكست بطولة أرامكو الدولية للسيدات المقدمة من صندوق الاستثمارات العامة, مدى قوة العلاقة التي تربط نجمات الجولف العالميات من خلال استغلال لقائهن في تبادل الأحاديث في أوقات متفاوتة وسط استمتاع بالأجواء في مدينة الملك عبدالله الاقتصادية على ملعب ملعب رويال جرينز والنادي الريفي في المدينة... وفي الصور التي ألتقطت أمس الدنماركية إيميلي بيديرسن أثناء تنفيذ إحدى الضربات خلال مشاركتها في البطولة.. وفي الثانية تتبادل الحديث الودي مع تشارلي هول وفي الثالثة جانب من منافسات البطولة وسط أجواء ودية بين نجمات الجولف (المركز الإعلامي ـ اتحاد الجولف و جولف السعودية)

فان دام تغوص في البحر الأحمر

استغلت الهولندية "آن فان دام" لاعبة الجولف جزءًا من وقتها بعيدًا عن المسطحات الخضراء لاستكشاف أحد المعالم السياحية الرئيسة في مدينة الملك عبد اللّه الاقتصادية، وخوض تجربة الغوص لرؤية الشعب المرجانية في أعماق البحر الأحمر برفقة السعودية "مريم فردوس" سفيرة مبادرة بطولة السعودية النسائية الدولية "نادي السيدات أولًا" والتي تُعد أول سعودية تغوص في القطب الشمالي.

وقالت فان دام الفائزة بـ 5 ألقاب في بطولات الجولة الأوروبية لجولف السيدات، وصاحبة أطول ضربة بين سيدات الجولة الأوروبية: "لقد سمعت الكثير عن السعودية كونها أحد أفضل الأماكن لممارسة الغوص، لذلك أردت أن أخرج إلى هناك وأن أستكشف الأمر بنفسي".

وأضافت: "لقد كان من الرائع الحضور هنا مع مريم. هي حقًا شخص ملهم لغوصها في القطب الشمالي. اصطحابها لي إلى هذا المكان الرائع هو أمر خاص فعلًا. لقد أخذتني رياضة الجولف إلى العديد من الأماكن المميزة، ومن الجميل أن أكون هنا وأن أعيش هذه التجربة".



صورة التقطت أمس الأول للهولندية آن فان دام تشاهد الشعب المرجانية في أعماق البحر الأحمر (المركز الإعلامي ـ اتحاد الجولف)



صورة التقطت أمس الأول للسعودية مريم فردوس تتحدث إلى الهولندية دام عن تجربة الغوص في البحر الأحمر
(المركز الإعلامي ـ اتحاد الجولف)

صورة التقطت أمس الأول للهولندية دام ترتدي سترة الغوص بمساعدة السعودية مريم فردوس
(المركز الإعلامي ـ اتحاد الجولف)

«الزاهد» راعيا رسميّا

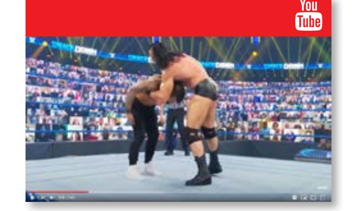
دخلت مجموعة الزاهد كراع رسمي لبطولة أرامكو السعودية النسائية الدولية للجولف، والتي انطلقت أمس الأول. ويأتي قرار مجموعة الزاهد لرعاية البطولة الحالية، كشريك في فئة نادي أوريكس، امتدادًا لدعمها المستمر لتمكين المرأة في مجالات القيادة في كافة المجالات، إضافة إلى دعم فرص تمثيلها الرياضي.

من جانبه، أبدى زياد الزاهد، الرئيس التنفيذي لمجموعة الزاهد، سعادته بتوقيع الاتفاقية وقال: "سعداء بالمشاركة في فعاليات تاريخية مثل بطولة أرامكو السعودية النسائية الدولية للجولف، التي تثبت حجم التطور الكبير الذي تعيشه السعودية في رحلتها نحو تحقيق أهداف رؤية 2030 وعرض الفرص الكبيرة التي تحظى بها البلاد، من خلال التعريف بدور المرأة كجزء فاعل من المجتمع، ما يمنح اقتصادنا فرصة بلوغ أهداف قيادتنا الطموحة".

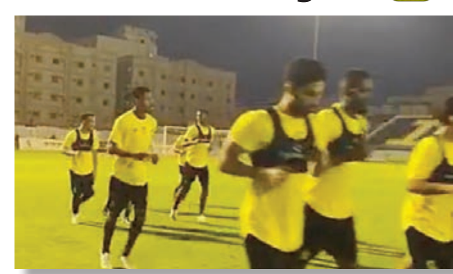
wwe.. مليار مشاهدة

الرياض ـ الرياضية

تفاعل عشاق المصارعة الحرة الترفيهية، أمس، مع ستة مقاطع لنزالات "سماكداون" عرضتها قناة wwe على يوتيوب. وجمعت المقاطع الستة 4.308 مليون مشاهدة، كانت النسبة الأكبر لمقطعي نزالي ري ميستيريو ضد سيث رولينز، ودرو ماكينتاير ضد جي أوسو، بواقع مليون مشاهدة لكل منهما. وبلغ عدد مشاهدات القناة 1.157 مليار مشاهدة، خلال الثلاثين يومًا الماضية.



تدريبات الاتحاد



"ظهر لاعبو فريق الاتحاد الأول لكرة القدم على حساب النادي في سناب شات خلال التدريبات أمس، استعدادًا لانطلاق منافسات دوري كأس محمد بن سلمان لأندية المحترفين، عقب انتهاء فترة التوقف الدولية".

فرحة فيرمينو



"نشر روبرتو فيرمينو، مهاجم فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم، صوره احتفاله بهدف الفوز الوحيد لمنتخب البرازيل في شباك منتخب فنزويلا، أمس، في تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لمونديال 2022".

تشكيلة فيدال



"عرض التشيلي أرتور فيدال، لاعب فريق إنتر ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، على حسابه في إنستجرام تشكيلته الجديدة من الأزياء التي تحمل اسمه، والتي تعرض في أحد المتاجر الخاصة بالأزياء".

نجوم دوليون

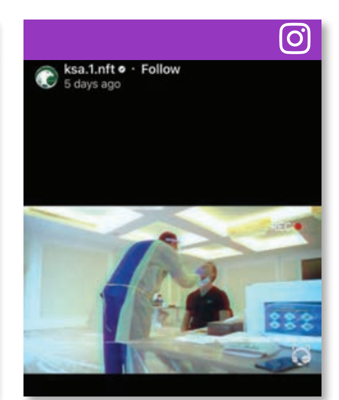


"أشار حساب نادي ريال مدريد الإسباني في تغريدة على حسابه الرسمي، أمس، على تويتر إلى لاعبي فريقه الأول لكرة القدم المشاركين مع منتخبات بلادهم في الاستحقاقات الدولية الحالية ومواعيد مبارياتهم".

رحلة افتراضية

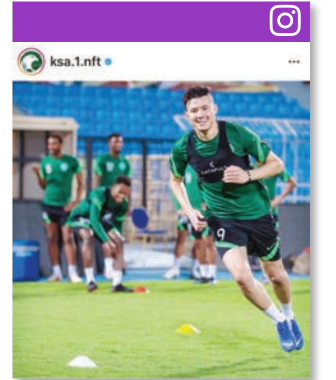


"سافر الفرنسي كليان مبابي، مهاجم فريق باريس سان جيرمان الأول لكرة القدم، في رحلة افتراضية إلى لوس أنجلوس أعدها له حساب النادي على "تيك توك". وظهر مبابي في مقطع فيديو وهو سعيد بالرحلة".









إنستجرام الأخضر..

144 ألف تفاعل

14 تدوينة في أسبوع.. وفيديو يحيى يتصدر المشاهدات

الرياض ـ حسام النصر

سجل حساب المنتخب السعودي على إنستجرام نشاطًا ملحوظًا بعد عودة معسكرات الأخضر لكافة الفئات، خاصة منذ إعلان قائمة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم قبل سبعة أيام، حيث جمع أكثر من 144 ألف تفاعل مع 13 تدوينة نشرها ضمت 39 صورة وثلاثة مقاطع فيديو.

وتصدر فيديو أيمن يحيى، الذي يظهر فيه بدور المصور الفوتوجرافي للمنتخب، قائمة الأكثر مشاهدة بـ 27.8 ألف مشاهدة بعد أقل من يوم واحد من وضعه في الحساب.

ووضع حساب المنتخب، أكثر من 39 صورة متنوعة خلال السبعة أيام الماضية، فيما شملت التغطية عدد 3 فيديوهات شاهدها أكثر من 70 ألف متابع. كما جمع فيديو سحب عينات فحص كورونا للاعبين 24.8 ألف مشاهدة. وعلى مستوى الـ"ستوري" تفاعلت جماهير الأخضر مع مقطع عبد الله الحمدان وصالح الشهري، اللذين أوضحا من خلاله افتقادهما حماس وتشجيع جمهور الأخضر خلال جائحة كورونا.

ويحل حساب المنتخب السعودي على إنستجرام ثانيًا من حيث عدد المتابعين بعد تويتر، حيث جمع 433 ألفًا، بفارق 142.5 عن حساب تويتر.

وجمع الحساب خمسة آلاف متابع خلال الثلاثين يومًا الماضية، وكان الرقم الأكبر أمس الأول بـ 1.145 متابعًا. ونشر الحساب حتى قبل انطلاق مباراة أمس أمام جامايكا 2270 صورة وفيديو.



حساب الأخضر في إنستجرام

الإنشاء	المتابعون	عدد التدوينات	حصاد الأسبوع	التفاعل الأكبر
أغسطس 2014	433 ألفًا	2271 تدوينة	144,000 تفاعل	27.8 ألفًا

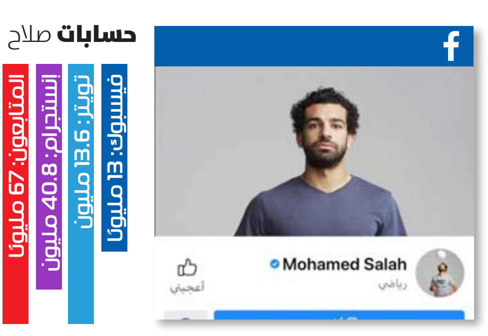
الفيروس يحرك حسابات صلاح

الرياض ـ الرياضية

تحركت حسابات المصري محمد صلاح، مهاجم فريق ليفربول الأول لكرة القدم، في منصات التواصل الاجتماعي، بعد إعلان إصابته بفيروس كورونا المستجد خلال وجوده في مصر رفقة المنتخب المصري للمشاركة في التصفيات الإفريقية لأمم إفريقيا، والمؤهلة إلى مونديال 2022.

ورغم أن صلاح لم ينشر خبر إصابته على حساباته الرسمية، إلا أنه جمع 53.2 ألف متابع منذ أمس الأول، منها 24.6 ألف على إنستجرام، 14 ألفًا على تويتر، و14.6 ألف على فيسبوك. ويملك اللاعب 67 مليون متابع على حساباته الموثقة، غالبيتهم على إنستجرام الذي يملك وحده 40.849 مليون.





حسابات صلاح

- فيسبوك: 13 مليونًا
- تويتر: 13.6 مليون
- إنستجرام: 40.8 مليون
- المتابعون: 67 مليونًا

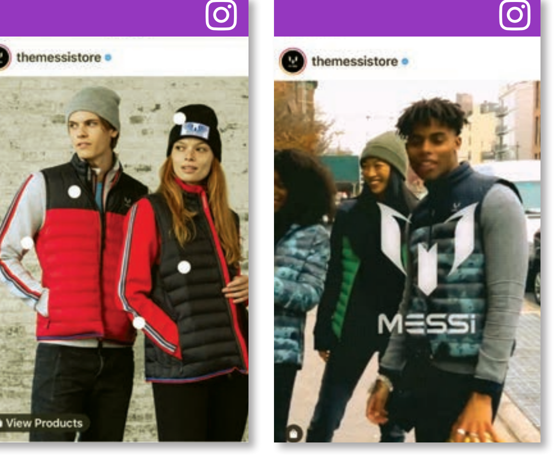
متجر ميسي.. مليون متابع

الرياض ـ بهاء الدين فرح

دخل حساب متجر الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الإسباني، على إنستجرام "themes-sitore"، على خط المنافسة مع متجر البرتغالي كريستيانو رونالدو "CR7"، بعد أن جمع 1.074 مليون متابع.

وأطلق ميسي علامة تجارية خاصة به في 2016، وتعرض تشكيلات متنوعة من الأزياء ، تحت إشراف شقيقته ماريا. واحتفل اللاعب بحصول المتجر على مليون متابع في فيديو على حسابه في إنستجرام جمع 5.3 مليون مشاهدة.

ويدخل السويدي زلاتان إبراهيموفيتش المنافسة أيضا، بتشكيلات متنوعة من العطور ومستحضرات التجميل في متجره، لكن مع 218 ألف متابع فقط.





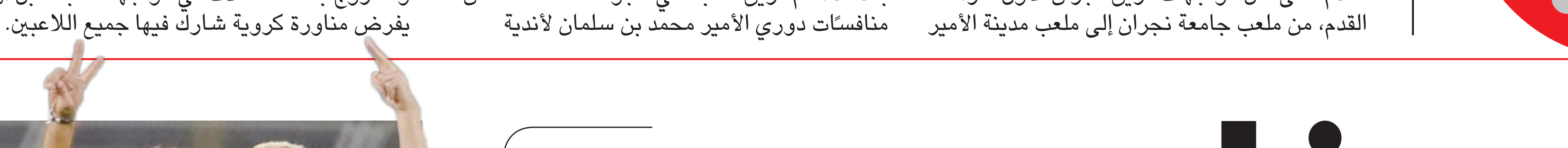
برشلونة يحتفل بأومتيتي

الرياض ـ الرياضية

تفاعل أكثر من 789 ألفًا مع تهنئة حسابات نادي برشلونة على منصات التواصل الاجتماعي للفرنسي صامويل أومتيتي، قلب دفاع الفريق الأول لكرة القدم، بذكرى ميلاده السادس والعشرين.

وجمع الفيديو القصير الذي أعد بهذه المناسبة 761 ألف مشاهدة وإعجاب على إنستجرام، فيما جمع 17 ألفًا على إنستجرام، 17 ألفًا على فيسبوك و11 ألفًا على تويتر.





«المسابقات» تنقل مباريات نجران

أبها ـ حسن ذيبان

وافقت لجنة المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة القدم، على نقل مواجهات فريق نجران الأول لكرة القدم، من ملعب جامعة نجران إلى ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية الجديدة.
ويخوض نجران أولى مواجهاته في الملعب الجديد بعد غد أمام فريق الثقبة، في الجولة الخامسة ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. من جانب آخر، طالب البرتغالي باولو جوميز مدرب الفريق من لاعبيه، بمضاعفة الجهد والخروج بالنقاط الثلاث في مواجهة الثقبة، قبل أن يفرض مناورة كروية شارك فيها جميع اللاعبين.

12 هدفا بين الأجانب والسعوديين

الرياض ـ حسام النصر

يتفوق اللاعبون الأجانب على نظرائهم السعوديين بـ12 هدفًا، بعد مرور 4 جولات من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

ناصر | إيفرتون | بشير

وسجل الأجانب 57 هدفًا من أصل 103 أهداف، مقابل 45 هدفًا للاعبين السعوديين، فيما اكتفى المواليد بهز الشباك مرة واحدة، وكانت عن طريق محمد بشير لاعب فريق عرعر الأول لكرة القدم. ويتصدر صدارة الهدافين السعوديين حتى الآن عبدالله ناصر لاعب فريق النجوم بهدفين، وبفارق 3 أهداف عن البرازيلي إيفرتون ناسيمينتو لاعب العدالة الذي يعتلي صدارة الترتيب.
ويأتي بروز اللاعبين الأجانب في انطلاقة النسخة الحالية من الدوري امتدادًا لتفوقهم في المواسم الأخيرة التي شهدت تراجعًا كبيرًا للهداف السعودي عن المنافسة على لقب الهداف، وتحديدًا منذ موسم 2017ـ2018 الذي تألق فيه مشاري العنزي لاعب الطائي، عندما سجل 21 هدفًا وضعته في صدارة الترتيب بعد تنافس قوي مع صالح آل عباس لاعب نجران السابق، الذي أحرز 19 هدفًا.
بعد هذين الموسمين، تصدر مشهد الهدافين اللاعبون الأجانب بعد أن سجل كاروليس أندريا ماستينور لاعب العدالة 21 هدفًا في موسم 2018ـ2019 بينما كان الهداف السعودي الأقرب له هو صالح آل عباس لاعب نجران بـ 17 هدفًا. وهو الحال ذاته في الموسم الماضي الذي حقق فيه الحاج عثمان باري لاعب البكيرية هداف الدوري بأعلى رصيد من الأهداف خلال المواسم الخمسة الماضية بـ 27 هدفًا، وجاء في المركز السادس حسن شراحيلي لاعب الباطن بـ 16 هدفًا.

أهداف الدوري بعد 4 جولات

إجمالي الأهداف	103
السعوديون	45
الأجانب	57
المواليد	1

هداف سعوديين
عبدالله ناصر
النادي: النجوم
الأهداف: 2

هداف الأجانب
إيفرتون ناسيمينتو
النادي: العدالة
الأهداف: 5



صورة التقطت أمس لحسان عقبي وأحمد الدحيم يبتسمان للكاميرا وسط عبد الله الحربي وعيسى السعيد زميليهما (المركز الإعلامي ـ الخليج)

الكحل رئيسا تنفيذيّا في الخليج

الرياض ـ حسام النصر
الدمام ـ أحمد الداود

قرر الدكتور حبيب الربعان رئيس نادي الخليج، أمس، تعيين محمد الكحل رئيسًا تنفيذيًا للنادي للمرحلة المقبلة، بديلًا لأمين العباس الرئيس التنفيذي المكلف، خلال الفترة السابقة لتسيير أمور النادي.
من جانب آخر، واصل الفريق الأول لكرة القدم في النادي تدريباته التحضيرية لمواجهة العدالة بعد غد، في الجولة الرابعة ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولىً. وأجرى الفريق تدريباته على الملعب الرئيس في النادي، بعد انتهاء مرحلة تبديل الأرضية والزراعة الشتوية.



مناورة تجهز العدالة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

واصل فريق العدالة الأول لكرة القدم، أمس، تدريباته الجماعية، استعدادًا لمواجهة الخليج في الجولة الخامسة، ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وركز التونسي محمد المكشر مدرب الفريق على الجوانب اللياقية، والتسديد من خارج منطقة الجزاء والكرات الطولية، قبل أن يختتم التدريبات بمناورة كروية شارك فيها جميع اللاعبين.

صورة التقطت أمس لمحمد البلادي حارس فريق العدالة الاول لكرة القدم يتصدى لاحد الكرات في التدريبات الجماعية (المركز الاعلامي - العدالة)

الحزم يتدرب في التعليم



الرس ـ فهد البطاح

أجرى فريق الحزم الأول لكرة القدم، متصدر دوري الأمير محمد سلمان لأندية الدرجة الأولى تدريباته الجماعية، أمس، على ملعب إدارة التعليم في الرس بعد انشغال الملعب الرئيس في النادي بالزراعة الشتوية.
وفرض التونسي محمد دحمان تدريبات لياقية مكثفة قبل الاعتماد على مناورة كروية، شارك فيها جميع اللاعبين.
من جانب آخر، يغادر الفريق غدًا إلى الرياض لمواجهة الدرعية في الجولة الخامسة بعد غد، ضمن منافسات دوريً الأولى.



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن الظفيري لاعب فريق الحزم يداعب الكرة قبل بداية التدريبات
تصوير: فهد البطاح

المنذر يفتتح ملف الخامسة

الدمام ـ حسين الخيواني

افتتح التونسي محمد المنذر مدرب فريق الثقبة الأول لكرة القدم أمس ملف مواجهة فريقه في الجولة الخامسة أمام فريق نجران ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وركز التونسي المنذر على الجوانب اللياقية المكثفة قبل أن يعتمد مناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين نفذ من خلالها الكرات الطويلة والارتداد السريع من الدفاع إلى الهجوم، إضافة إلى التحرك بدون كرة وإغلاق المناطق الخلفية . من جانب آخر، وقع خالد الصياح رئيس النادي أمس عقد شراكة مجتمعية مع عبده علوي مدير مدرسة عبدالرحمن بن عوف في الخبر من أجل اكتشاف المواهب وتطويرها من الجانب التعليمي والرياضي في جميع الألعاب المسجلة في النادي.



صورة التقطت أمس لخالد الصياح رئيس نادي الثقبة في زيارة إلى مدرسة عبد الرحمن بن عوف في الخبر (المركز الإعلامي ـ الثقبة)

اللياقة تعد الجيل

مشوار الجيل

لعب 4	خسر 1
فاز 2	النقاط 7
تعادل 1	المركز 7

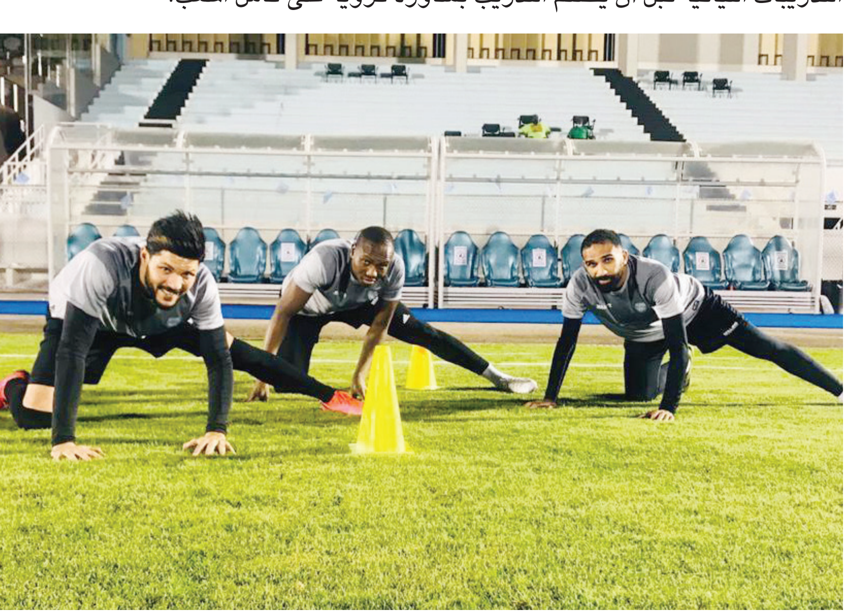
الأحساء ـ عادل الدحيلان

ركز المصري عبد الله درويش مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم، على الجوانب اللياقية خلال الحصة التدريبية التي جرت على ملعب النادي في حي الملك فهد في الأحساء أمس.
وفرض المصري درويش مناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين شرح من خلالها الطريقة التي سينتهجها الفريق أمام جدة في الجولة الخامسة، ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

الغربي يطالب اللاعبين بالتركيز

الدمام ـ حسين الخيواني

عقد التونسي عفوان الغربي، مدرب فريق النهضة الأول لكرة القدم، اجتماعًا فنيًا مطولًا مع اللاعبين قبل بداية التدريبات الجماعية أمس طالب من خلاله بأهمية بذل المزيد من الجهد والتركيز في المرحلة المقبلة. وواصل الفريق تدريباته اليومية، استعدادًا لمواجهة الجولة الخامسة ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام الساحل والتي قسم فيها التونسي الغربي، مدرب الفريق، اللاعبين إلى مجموعتين، أجرتا عددًا من التدريبات اللياقية قبل أن يختتم التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب.



صورة التقطت أمس للثلاثي جاسم الحمدان وشيبان تراوري والتونسي هاشم عباس لاعبي فريق النهضة أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ النهضة)

www.arriyadiyah.com

الرياضية
الأحد 29 ربيع الأول 1442هـ
15.11.2020 العدد 12100

الفيروس يصطاد لاعب مونشنجلادباخ

برلين ـ الألمانية

أعلن نادي بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني لكرة القدم، إصابة أحد لاعبي الفريق بفيروس كورونا، ولم يكشف النادي عن أسم اللاعب، أمس.

وكتب النادي، عبر "تويتر": "خلال آخر جولة من فحوص فيروس كورونا، عادت نتيجة أحد لاعبي الفريق إيجابية".

ويوجد اللاعب المصاب في الحجر الصحي. ولا يوجد أي فحص آخر إيجابيي، ولا يوجد أي لاعب بحاجة إلى للعزل. ويستعد مونشنجلادباخ لمواجهة أوجسبورج، السبت المقبل، في الجولة الثامنة من الدوري الألماني.



160 مليونا.. على طاولة مبابي

الريال يواصل الضغط.. ويأمل في حسم صفقة الفرنسي الصيف المقبل

مبابي

أرقام من مشوار مبابي

الفريق السابق	الفريق الحالي	المباريات	الأهداف	الصناعة	القيمة السوقية	القيمة الأعلى
موناكو	باريس سان جيرمان 2018	193	124	75	180 مليونًا أكتوبر 2020	200 مليون ديسمبر 2018

ترجمة ـ بهاء الدين فرح

يستعد نادي ريال مدريد الإسباني، للدفع بقوة لإنجاح مخططه لجلب الفرنسي كليان مبابي مهاجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، حيث وضع ميزانية قدرها 160 مليون يورو لإتمام المهمة، في الوقت الذي لازال فيه اللاعب يدرس عرض تجديد عقده، والذي ينتهي في صيف 2022.

ويحاول النادي الفرنسي إغراء لاعبه الدولي بشتى السبل من أجل تمديد عقده، لكن صحيفة آس الإسبانية، أكدت أن ريال مدريد يثق في خطف اللاعب الصيف المقبل.

وأوضحت الصحيفة أن باريس سان جيرمان سيكون تحت ضغط شديد لبيع لاعبه للريال الموسم القادم، حيث ستكون الفرصة الأخيرة له للاستفادة ماديًا من اللاعب الذي يحق له الانتقال مجانًا بعدها، في حال لم يقبل بعرض التمديد حاليًا.

وكان البرازيلي ليوناردو، المدير الرياضي للنادي الباريسي، أوضح في تصريحات صحافية أنهم واقعيون بشأن المناخ الاقتصادي الحالي، لكنهم بدأوا محادثات مع عدد من اللاعبين لتمديد عقودهم وهم أنخيل دي ماريا ونيمار ومبابي وخوان بيرنات وجوليان دراكسلر، مشيرًا إلى أن المحادثات ستكثف خلال الأيام المقبلة.

تقارير الصحافة الفرنسية تشير إلى أن موقف مبابي من الانتقال لفريق أحلامه ربما تغير قليلًا، وبات يكيل لتمديد عقده مع ناديه، لكن بشرط وضع شرط جزائي يتيح انتقاله للعرض المناسب.



بولندا.. سيناريو مثالي

باريس ـ الفرنسية

يأمل منتخب بولندا الأول لكرة القدم، في سيناريو مثالي يضمن له صدارة المجموعة الأولى، حال تخطيه إيطاليا وفشل هولندا في التغلب على البوسنة، ضمن الجولة الخامسة قبل الأخيرة في المستوى الأول من منافسات دوري الأمم الأوروبية، حيث سيرتفع فارق الصدارة إلى أربع قبل جولة من النهاية.

وعلى ملعب مابي في ريجو إيميليا، تحظى بولندا بأفضلية فارق النقطة عن وصيفتها إيطاليا "6"، فيما لا تزال هولندا الثالثة "5" متمسكة بأمل تعادلهما، كي تلتحق بالصدارة حال فوزها على البوسنة متذيلة الترتيب "2" في أمستردام.



صورة التقطت أمس للاعبي منتخب إيطاليا الأول لكرة القدم في طريقهم إلى مدينة ريجو إيميليا بواسطة القطار استعدادًا لمباراة اليوم (المركز الإعلامي ـ المنتخب الإيطالي)

انفرد منتخب البرازيل الأول لكرة القدم بصدارة ترتيب تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى مونديال 2022, بعد فوزه على فنزويلا 1ـ0, في غياب نجمه نيمار الذي يتعافى من إصابة عضلية. واحتاج منتخب السامبا لمجهود روبرتو فيرمينو, المهاجم الآخر, الذي وقّع على هدف الفوز "67". وسجل المنتخب العلامة الكاملة بعد الفوز على بوليفيا 5ـ0 وبيرو 4ـ2.. وفي الصورة التي التقطت أمس, يظهر فيرمينو في صراع على الكرة مع لويس ماجو وويلكر أنخيل مدافعي فنزويلا, وزميله ريتشارليسون خلال مباراة المنتخبين (رويترز)

الجنايني: صلاح بخير

القاهرة ـ السيد خطاب

أكد عمرو الجنايني، رئيس اللجنة الخماسية المكلفة بإدارة اتحاد كرة القدم المصري، أن حالة محمد صلاح، مهاجم فريق ليفربول الأول لكرة القدم، مطمئنة بعد أن أكدت المسحة الثانية إصابته بفيروس كورونا المستجد. وقال الجنايني لقناة "أون تايم سبورت" أمس إن حالة صلاح مطمئنة والأعراض تكاد تكون غير موجودة، وهو يخضع للبروتوكول الطبي لوزارة الصحة. وكانت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية نشرت أمس الأول، مقاطع فيديو لصلاح، وهو يشارك في حفل زفاف أحد أشقائه، قبل أيام من الإعلان عن إصابته بالفيروس، وقبل مباراة مصر أمام توجو أمس.



صورة التقطت الأربعاء الماضي لمحمد صلاح خلال مشاركته في تدريبات المنتخب المصري الأول لكرة القدم في القاهرة (المركز الإعلامي ـ المنتخب المصري)

سانشو: أمرّ بفترة هبوط

سانشو

لندن ـ رويترز

أقر جادون سانشو مهاجم فريق بروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم، بانخفاض مستواه بشكل طفيف الموسم الجاري، لكنه نفى تأثره بتكهنات وسائل الإعلام حول مستقبله.

وكان اللاعب مرشحًا للانتقال إلى مانشستر يونايتد الإنجليزي الموسم الجاري، لكن وسائل إعلام ذكرت أن النادي رفض تلبية مطالب دروتموند المالية وقدرها 100 مليون يورو. ولم يسجل اللاعب "20 عامًا" أي هدف في ست مباريات بدوري الأولى الألماني هذا الموسم بينما سجل 17 الموسم الماضي.

وأبلغ سانشو محطة "أي تي في" التلفزيونية: "لا أعتقد أن التكهنات أثرت على مستواي، وأعتقد أن كل لاعب يمرّ بفترة هبوط في مسيرته وأنا أمر بهذه المرحلة حاليًا". وأحرز سانشو هدفًا خلال فوز إنجلترا 3ـ0 على أيرلندا تجريبيًا الخميس الماضي، وعبر عن ثقته في الوصول لأعلى مستوى مع المنتخب والنادي.

أرقام سانشو

المباريات	الأهداف
108	36
دقائق اللعب	**الصناعة**
7.618	47

مباريات دولية	16
أهداف دولية	3
القيمة السوقية	117 مليونًا

كورونا يهاجم بيولي

ميلانو ـ رويترز أصيب ستيفانو بيولي مدرب فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم بفيروس كورونا المستجد بحسب بيان أصدره النادي أمس.

وأوضح البيان أن بيولي "55 عامًا" لم تظهر عليه أي أعراض، ويخضع إلى عزل صحي في المنزل بينما ألغيت تدريبات الفريق التي كانت مقررة أمس.

وقال النادي أيضًا إن "جميع الفحوص التي خضع لها أعضاء الفريق والطاقم الفني جاءت سلبية".

ويغيب عن تشكيلة ميلان عدد من اللاعبين نظرًا لوجودهم مع منتخبات بلادهم حاليا.



بيولي

يوفي يطارد آلابا

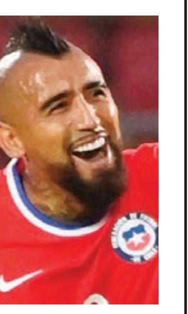
آلابا

تورينو- الرياضية يتصدر نادي يوفنتوس الإيطالي ماراثون التعاقد مع النمساوي الدولي دافيد ألابا، مدافع فريق بايرن ميونخ الألماني الأول لكرة القدم.

ويرتبط آلابا "28 عامًا" مع ناديه بعقد حتى نهاية يونيو المقبل، لكن هناك إمكانية لأن يرحل في الانتقالات الشتوية المقبلة بقيمة مخفضة، بعد أن سحب ناديه عرض التجديد المقدم له.

وذكرت صحية "توتوسبورت" الإيطالية أن إجادة آلابا اللعب في أكثر من مركز، وخبرته في الملاعب تجعله هدفًا جاذبًا أندريا بيرلو، مدرب يوفنتوس.

فيدال يتألق بهدفين



فيدال

ساو باولو ـ الفرنسية قاد أرتورو فيدال منتخب تشيلي الأول لكرة القدم، إلى تحقيق فوزه الأول في التصفيات على ضيفته بيرو 2ـ0 بتسجيله هدفي المباراة التي لعبت، أمس، لحساب تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لمونديال 2022.

وبتسديدة رائعة من 30 مترًا سكنت المقص الأيسر للحارس، افتتح فيدال، لاعب إنتر ميلان الإيطالي، التسجيل بعد ثلث ساعة على انطلاق المباراة.

وقبل 10 دقائق على الاستراحة سجل فيدال "33 عامًا" الهدف الثاني.

وللمرة العاشرة فشل منتخب بيرو في تحقيق الفوز على أرض تشيلي، في التصفيات "8 خسارات وتعادلان".

شيفيلد.. مدرب جديد



بوليس

لندن ـ رويترز أعلن نادي شيفيلد وينزداي الإنجليزي الأول لكرة القدم في بيان تعاقده مع توني بوليس، مدرب ستوك سيتي وكريستال بالاس السابق، خلفًا لجاري مونك الذي استغنى النادي عن خدماته بعد بداية سيئة للموسم الجديد.

ويحتل وينزداي المركز الـ 23 بعد ثلاثة انتصارات فقط من 11 مباراة في دوري الثانية. وكان آخر فريق قاده بوليس "62 عامًا" ميدلزبره ورحل عن تدريبه في نهاية موسم 2018-2019 بعد أن أخفق في التأهل للدوري الممتاز.

وسبق له أيضًا تدريب وست بروميتش ألبيون من 2015 إلى 2017.

الرياضية
الأحد 29 ربيع الأول 1442هـ
15.11.2020 العدد 12100

www.arriyadiyah.com



تتواصل منافسات بطولة تويوتا الأمريكية المفتوحة لعام 2020 في مركز ووليت جونيور للرياضات المائية، في إيرفين في كاليفورنيا.. وفي الصورة التي التقطت أمس، كينيدي نوبل السباحة الأمريكية خلال مشاركتها في سباق 100 متر فراشة للسيدات (الفرنسية)

برشلونة
يقترب من تمديد عقد فاتي

فاتي

فاتي مع برشلونة

المركز:	المباريات	دقائق اللعب	الأهداف	الصناعة	القيمة السوقية
جناح أيسر	43	19.71	13	5	80 مليون يورو

ترجمة: بهاء الدين فرح

يتجه نادي برشلونة الإسباني إلى تمديد عقد أنسو فاتي، لاعب الفريق الأول لكرة القدم الموهوب، الذي ينتهي في يونيو 2022، في وقت يمر فيه بأزمة مالية طاحنة، ووسط محاولات شاقة مع اللاعبين لاستقطاع أجورهم بسبب الآثار الاقتصادية لفيروس كورونا.

وبرز فاتي "18 عامًا" بقوة مع الفريق الأول منذ بداية الموسم الماضي، ما رفع شرطه الجزائي إلى 409 ملايين يورو. لكنه سيبتعد عن الملاعب لأربعة أشهر بعد جراحة في ركبته عقب إصابته في مباراة ريال بيتيس الأخيرة.

ويجاهد النادي لكيلا يخسر خريج أكاديميته لمصلحة منافسين آخرين وأبرزهم مانشستر يونايتد الإنجليزي، الذي تقدم بعدة عروض سابقة.

وذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أن المفاوضات بين الطرفين، تسير في مسارها الصحيح، لافتة إلى أن فاتي يريد راتبًا يتناسب مع دوره في الفريق.

أوساكا
يسقط

طوكيو . الألمانية

فجر فريق فيجالتا سينداي مفاجأة من العيار الثقيل، وحقق انتصارًا كبيرًا على مضيفه جامبا أوساكا، حيث تغلب عليه "4ـ0"، أمس، في المرحلة السابعة والعشرين من الدوري الياباني الممتاز لكرة القدم.

وواصل فريق شيميزو إس بالس صحوته، وحقق الانتصار الثاني على التوالي، حيث تغلب على سيريزو أوساكا "3ـ1"، بينما حقق يوكوهاما إف مارينوس انتصارًا كبيرًا وتغلب على أوراوا ريد دياموندز "6ـ2".وفي مباراتين أخريين، تعادل سانفريس هيروشيما مع يوكوهاما إف.سي "1ـ1"، وكونسادول سابورو مع ساجان توسو بالنتيجة نفسها.

ورفع فيجالتا سينداي رصيده إلى 17 نقطة في المركز الثامن عشر الأخير، بعد أن حقق انتصاره الكبير على جامبا أوساكا، الذي تجمد رصيده عند 55 نقطة في المركز الثاني.

هامرين
يرحل

ستوكهولم . رويترز

ينتظر أن يقدم إيريك هامرين، مدرب أيسلندا، استقالته من تدريب منتخب أيسلندا بعد مباراة فريقه الأخيرة في دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم ضد إنجلترا الأربعاء المقبل. وخسرت أيسلندا في مواجهة فاصلة على التأهل إلى بطولة أوروبا 2020 الخميس الماضي، أمام المجر، بعد أن اهتزت شباكها مرتين في الدقائق الأخيرة، ما دعا هامرين "63 عامًا"، الذي قاد بلاده السويد للتأهل إلى بطولة أوروبا 2012 و2016، إلى التنحي.

وأبلغ الصحافيين، قبل مباراة أيسلندا ضد الدنمارك: "لم نتأهل إلى بطولة أوروبا، وستبدأ أيسلندا تصفيات كأس العالم في مارس.. وفي هذه الحالة أعتقد أن الأفضل أن يتولى مدرب آخر المسؤولية ويقود أيسلندا إلى كأس العالم".

وتتذيل أيسلندا ترتيب المجموعة الثانية في القسم الأول لدوري الأمم من دون نقاط بعد أربع مباريات.

صورة التقطت الخميس الماضي وبثت أمس لجاريث ساوثجيت يوجه جود بيلينجهام خلال المواجهة التجريبية التي كسبها بثلاثية نظيفة أمام أيرلندا على ملعب ويمبلي (الفرنسية)

الخيبة
تسيطر على ساوثجيت

غيابات **إنجليزية**
- ماركوس راشفورد
- ترينت ألكسندر أرنولد
- جو جوميز
- كونور كوادي

لندن . الألمانية

أوضح جاريث ساوثجيت، المدير الفني للمنتخب الإنجليزي لكرة القدم، أنه يشعر بخيبة أمل لفقدان لاعبين في ظروف "غريبة"، في الوقت الذي يستعد فيه الفريق لمواجهة المنتخب البلجيكي في دوري أمم أوروبا اليوم في مدينة لوفين.

ويحتل المنتخب الإنجليزي المركز الثالث في المجموعة الثانية بدوري القسم الأول في دوري أمم أوروبا برصيد سبع نقاط، بفارق نقطتين خلف المنتخب البلجيكي المتصدر، كما يواجه أيضًا منتخب أيسلندا الأربعاء المقبل في الجولة الأخيرة من دور المجموعات.

واضطر الثلاثي ماركوس راشفورد، لاعب مانشستر يونايتد، وترينت ألكسندر أرنولد وجو جوميز، مدافعو ليفربول، للخروج من المنتخب بسبب الإصابة، بينما يعزل مدافع آخر هو كونور كوادي، نفسه كإجراء احترازي بسبب تواصله مع أحد المصابين بفيروس كورونا.

الماسترز
تجمع الكبار

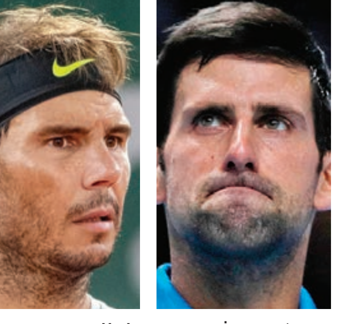
بطولة **الماسترز**
- تنطلق اليوم في لندن
- يُعدّ فيدرر، الفائز بالبطولة ست مرات، أبرز الغائبين بسبب الإصابة
- ديوكوفيتش حامل اللقب خمس مرات "2008 وبين 2012 و2015"

لندن . الفرنسية

يسعى الصربي نوفاك ديوكوفيتش، المصنف أول عالميًا، إلى الفوز ببطولة الماسترز الختامية للاعبي كرة المضرب المحترفين ومعادلة رقم قياسي، فيما يحاول الإسباني رافاييل نادال، المصنف ثانيًا، الظفر بالبطولة الوحيدة المفقودة من خزائنه على أرض "أو 2 أرينا" في لندن.

ويتنافس في آخر بطولات الموسم الجاري المصنفون الثمانية الأوائل لدى الرجال، بغياب السويسري روجيه فيدرر، الذي يتعافى من جراحة في ركبته، بدءًا من اليوم خلف أبواب موصدة جراء تفشي جائحة كورونا المستجد.

ويتأهل أفضل أربعة لاعبين في المجموعتين إلى الدور نصف النهائي من البطولة، التي تنظم للمرة الأخيرة في لندن قبل انتقالها العام المقبل إلى تورينو في إيطاليا.





ديوكوفيتش نادال

16 **جائزة صخير الكبرى** صخير

6 ديسمبر | مسافة السباق: 87 لفة - 307.995 كلم | طول الحلبة: 3.543 كلم

حلبة البحرين الدولية

2020: حلبة الصخير "جي بي" سيستخدم الحلبة الخارجية - مزيد من التفاصيل عن السباق لم تعلن بعد

مسار الصيانة

2 – 83 | 1 | 7 – 314 | 5 – 239 | 3 – 151 | 2 – 94 | 7 – 340 | 7 – 325 | 3 | 4 – 205 | 3 – 109 | 7 – 333 | 6 – 281 | 2 | 5 – 211 | 2 – 91 | 6 – 270 | 4 – 208

المنعطفات: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

6 الغيار | 150 كلم/الساعة | 1 منطقة التوقيت | منطقة كشف DRS | منطقة تشغيل DRS

المصدر: FIA, Autosport | DRS: نظام تقليل الجر | GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

سترول
يحتفل بالانطلاق

إسطنبول . رويترز

احتفل الكندي لانس سترول بالانطلاق من المقدمة للمرة الأولى في مسيرته، بعد أن انتزع الصدارة على نحو مفاجئ لفريقه ريسنج بوينت، في التجارب التأهيلية لسباق جائزة تركيا الكبرى في بطولة العالم لسباقات فورمولا 1 للسيارات، أمس.

وسترول هو أول كندي يحصد مركز أول المنطلقين منذ جاك فيلنيف بطل العالم عام 1997.

وسينضم إليه في الصف الأول للانطلاق ماكس فرستابن سائق رد بول، واحتل المكسيكي سيرجيو بيريز، سائق ريسنج بوينت، المركز الثالث في التجارب التأهيلية على حلبة إسطنبول بارك التي أغرقتها الأمطار. يشار إلى أن ثلاثة من سباقات فورمولا 1، تنظم في السعودية والبحرين وأبو ظبي.

حنان تنافس بـ «ورد»

القاهرة ـ السيد خطاب

تستعد حنان مطاوع، الممثلة المصرية، لتصوير مسلسلها الجديد "ورد" خلال الأيام المقبلة، الذي ستنافس به في موسم دراما رمضان المقبل. ويشاركها البطولة نضال الشافعي، وجار اختيار باقي الممثلين، والعمل من تأليف فتحي الجندي، وإخراج شادي أبو شادي، وإنتاج أحمد أبو عزوز.

وجرى تغيير اسم المسلسل من "ضربة معلمة" إلى "ورد"، اسم الشخصية التي تلعب دورها حنان مطاوع، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي.


حنان



كواليس
تحدي العائلات

صور التقطت أمس الأول من كواليس برنامج "تحدي العائلات" الذي تعرضه قناة "mbc"، ويقدمه داود الشريان، الإعلامي السعودي.. ويظهر التحضير قبل انطلاق إحدى الحلقات من قِبل الأطقم الفنية والمُعدّين.. والشريان في حديث مع طاقم الإعداد استعدادًا للبث

تصوير: بشير صالح

معوض:
وقت المسلسل لا يهمني

الممثل اللبناني يتطرق إلى دراما «خيط حرير» وتجربة المذيع

حوار: حنان الهمشري

أبدى نيكولا معوض، الممثل اللبناني، سعادته بالعمل مع مي عز الدين، الممثلة المصرية، للمرة الأولى، من خلال مسلسل "خيط حرير"، الذي بدأ عرضه قبل أيام، متوقعًا أن يحقق نجاحًا كبيرًا، "الرياضية" التقت معوض، وسألته عن تفاصيل العمل.

01
"خيط حرير" يجمعك للمرة الأولى مع مي عز الدين، وإبراهيم فخر، المخرج، حدِّثنا عن العمل؟

أعتز كثيرًا بالعمل مع مي عز الدين، فهي من الفنانات المفضلات بالنسبة لي، وسعيدٌ بمشاركتها في "خيط حرير"، خاصةً أنني اكتسبت من خلال هذا العمل أختًا وصديقةً رائعة. مي على المستوى الإنساني لا تقل روعةً عن المستوى الفني، وقد كانت هناك "كيمياء" بيننا في العمل، ظهرت على الشاشة، أما إبراهيم فخر، المخرج، فأعدُّه من أميز المخرجين الذين عملت معهم، فهو يستطيع وضع يده على مناطق مهجورة داخل الفنان.

02
كيف وجدت العمل عند عرضه عليك للمشاركة فيه؟

وجدته عملًا جديدًا تمامًا، ويختلف كليًا عن الدراما المعروفة، كما أن شخصيتي في المسلسل جديدة من نوعها، ولم يسبق لي أن قدمتها للجمهور، وهذا ما دفعني إلى قبول المشاركة في العمل، إضافة إلى أن إبراهيم فخر، مخرجه، يحرِّض الفنان على الخروج عن المألوف، ولا يقبل إلا بأن يقدم الممثل الذي يعمل معه كل ما لديه، ويظهر بشكل مغاير تمامًا لأدواره السابقة، إلى جانب الأسماء الكبيرة، التي وافقت على المشاركة في المسلسل، مثل مي عز الدين، وسوسن بدر، المدرسة الفنية.

03
المسلسل يندرج تحت مسمَّى الأعمال الرومانسية الاجتماعية، ألم يجعلك ذلك تحت الضغط، بالموافقة أو الاعتذار؟

إطلاقا، أنا لا أنظر حولي، بل أركز فقط على الدور المسند إلي، وأبذل أقصى ما يمكن لتقديم كل ما لدي، ويهمني في مشواري ماذا قدمت، وماذا سأقدم، وما الجديد الذي ينتظره مني الجمهور، ويشدني التنوع في الأدوار، وتقديم شيء مختلف فيها.

04
ماذا تغيَّر فيك فنيًّا؟

هناك أشياء كثيرة تغيَّرت، مثلًا أصبحت نظرتي للفن مختلفةً، وحماسي للتمثيل أكبر، وصار لدي إصرار على تقديم الأفضل دائمًا، لأن النجاح الذي حققته مع جمهوري، جعلني أدقق في كل ما يخص العمل المقدَّم لي.



أهم أعماله الدرامية

ونوس	2016
هبة رجل الغراب	2017
سابع جار	2017
حجر جهنم	2017
طلعت روحي	2018
أمر واقع	2018
بلا دليل	2019
خيط حرير	2020

05
ما رأيك في برنامج "قعدة رجالة"؟

وجدته تجربةً رائعة بكافة المقاييس، وسُعدت بمشاركتي خالد سليم، وقيس الشيخ نجيب تقديم هذا البرنامج، وأنا لست بجديد على تقديم البرامج، لكنَّ "قعدة رجالة" تحديدًا شكَّل تجربةً ثرية، استفدت منها كثيرًا، ولم نكن نشعر بأن هناك كاميرا، لذا كانت تصرفاتنا تلقائية.

06
من الواضح أنك تسعى إلى تقديم أعمال درامية خارج الشاشة الرمضانية؟

لا أهتم بتوقيت العرض. أشارك في العمل إذا كان الدور جيدًا، وأسعى إلى تقديمه بغض النظر عن وقت عرضه، وقد شجعني نجاح مسلسل "سابع جار"، بعد النجاح الكبير الذي حققه "ونوس"، على خوض غمار أي تجربة، أيًّا كان الشهر الذي سيُعرض فيه، طالما أنه جيد.

07
اليوم، بعد نجاحك مذيعًا وممثلًا، كيف ترى هاتين التجربتين؟

بدأت مذيعًا عام 2010 في برنامج "روتانا كافيه"، وكانت التجربة ممتعةً جدًّا، واستفدت منها بازدياد ثقتي في نفسي أثناء الوقوف أمام الكاميرا، واكتساب معلومات جديدة، ومع ذلك، يبقى التمثيل الأساس بالنسبة لي، ويشغل كل تفكيري حاليًا، لكن هذا لا يعني أنني أرفض تقديم البرامج التلفزيونية، بشرط أن تكون فكرته جديدة ومناسبة لي، وألَّا يبعدني البرنامج عن التمثيل، وهذا ما حدث مع برنامج "قعدة رجالة".

08
ما الصعوبات التي واجهتك في بداية مشوارك الفني؟

القلق، والخوف من المستقبل من أكبر الصعوبات التي عانيت منها في بداية مشواري الفني. كنت أخشى من الفشل، وعدم القدرة على إثبات الذات، فالحياة صعود وهبوط، وتُوقعنا في العثرات لننهض من جديد.

رياض المسلم
@riyadhmusallam

شتان ما بين
نجمة الناجحين والتافهين

لن ننسى صغارًا عندما كنّا ندلف إلى أهالينا فرحين بـ"النجمة" التي خطها لنا معلم الصفوف الابتدائية على دفتر "أبو أربعين"، بعد إتقاننا الواجب المدرسيّ، ونتباهى فيما بيننا بالأكثر حصولاً عليها ورقيًا، فليس من السهل نيلها في ذلك الزمن..

ولن أنسى أفراح خالي العزيز عند دخول أبنائه الثلاثة عليه الواحد تلو الآخر مع اختلاف الأزمنة وعلى أكتافهم "النجمة" الأولى بعد تخرجهم من الكليات العسكرية، فليس من السهل الحصول عليها، فتحتاج إلى دراسة ثلاثة أعوام، والانضباط، والآن باتوا من كبار الضباط ويخدمون الوطن في مجالات مختلفة..

ولن أنسى فرحة عمّي الجميل عندما وضعت "النجمة" على كتفه بعد عطاء دام أكثر من 20 عامًا طيارًا في الخطوط الجوية العربية السعودية، فنال لقب "كابتن"، فليس من السهل الحصول عليه، فيلزم التحليق أكثر من أربعة آلاف ساعة إلى جانب اجتياز كافة الاختبارات..

ولن أنسى بهجة صديق العمر محمد الشلهوب عندما منح "نجمة" في ممر المشاهير في دبي ووضعت على الحائط الذهبي، وتأتي تقديرًا لمسيرته الحافلة بالإنجازات والعطاءات، وتشريف ناديه ومنتخب بلاده في كافة المحافل المحلية والخارجية، فليس من السهل الحصول على "دبي ستارز"، فيكفي التدقيق في الأسماء الممنوحة لمعرفة أهميتها..

ولن أنسى تقدير صانعي هوليوود، عندما منحت "نجمة" باسم ممثلي المفضل دينزيل واشنطن في ممر المشاهير، وهو من قدّم أعمالاً فنية خالدة، ونجح في كل الشخصيات التي قدمها، وأيضًا ليس من السهل الحصول على نجمة هوليوود، فمن يتزين بها يكون قد أفنى عمره في تقديم عمل يجعله يستحق أن يكون بين النجوم..

النجمة عندما تكون على الورق أو الحائط أو الممر أو على الأكتاف فهي ترمز إلى أنها منحت لمن يستحقها، ولمن قدم عطاء يوازي حصوله عليها، ويميّزه عن البقيّة، وهي تقدير لكل من يطالها وتثمين لما قدم في مسيرته من نجاح..

ولكن.. للأسف..

لن ننسى أن "النجمة" أستهين بها في زمننا الراهن، فباتت تمنح للكثير من الحمقى وما يسمون مشاهير "السوشال ميديا"، ونقل هنا بعضهم، من قبل "تطبيق السناب"، كعلامة على "توثيق الحساب"، فلم تعد تعني النجاح أو التقدير، وكم تمنيت أن يمنحوهم شعارًا آخر بعيدًا عنها.. والمتتبع لمسيرة هؤلاء يجدهم فشلوا في نيل أي شكل للنجمة الحقيقية، فسلكوا طريق التفاهة وقادتهم الصدف والفراغ الفكري فكونوا رقمًا في المتابعة، بعدها احتفلوا بنجمة "السناب" وشتان ما بينها وبين النجوم الحقيقية.. ابحثوا عن النجاح في زمن كثرت فيه "التفاهة"..

حسين فهمي
ضيف «السيرة»

أبو ظبي ـ الرياضية

حلَّ حسين فهمي، الممثل المصري، ضيفًا على برنامج "السيرة" مع الإعلامية وفاء الكيلاني، الذي عرضته قناة أبو ظبي التابعة لشبكة قنوات تلفزيون أبو ظبي، مساء أمس.

وتحدث "الدنجوان" كما يلقب في السينما خلال الحلقة عن مختلف المحطات البارزة في مسيرته المتنوعة وحياته الشخصية وعلاقته بوالديه، كما عاد في حواره إلى بداياته وذكريات طفولته وزيجاته المتعددة.

وتلعب وفاء الكيلاني، من خلال برنامج السيرة الذي بدأ عرضه مطلع أكتوبر الماضي، دور صاحبة دار النشر، وتجري الحوار مع ضيوفها عن المحطات التي مروا بها في حياتهم، سواء الفنية أو الشخصية، حيث تحول هذه القصص إلى كتاب السيرة الذاتية. واستضافت الكيلاني في البرنامج العديد من نجوم الشاشة العربية، وذلك لسرد قصص حياتهم أو بعض المواقف التي تعرضوا لها في قالب ترفيهي ممتع، منهم أحمد السقا، يسرا، نيللي كريم وهاني شاكر.


صورة التقطت لحسين فهمي في برنامج السيرة مع وفاء الكيلاني
(المركز الإعلامي ـ أبو ظبي)

صورة التقطت من مسلسل الاختيار في الجزء الأول (أرشيفية)

كريم يبدأ «الأكشن» في أكاديمية الشرطة

القاهرة ـ السيد خطاب

بدأ كريم عبد العزيز، الممثل المصري، تصوير مشاهد الأكشن الأولى ضمن مسلسله الجديد "الاختيار 2 رجال الظل" داخل أكاديمية الشرطة في منطقة القاهرة الجديدة.

و"الاختيار 2" من بطولة كريم عبد العزيز، أحمد مكي، إياد نصار، أسماء أبو اليزيد، إنجي المقدم، محمد علاء، إسلام جمال، هادي الجيار، وأحمد شاكر عبد اللطيف، وعدد كبير من ضيوف الشرف، ومن تأليف هاني سرحان، وإخراج بيتر ميمي، وإنتاج شركة سينرجي. وعُرضَ الجزء الأول من المسلسل في شهر رمضان الماضي، وجسَّد بطولات رجال الكتيبة 103 الذين استشهدوا في كمين البرث في سيناء عام 2017 عقب هجوم إرهابي. يذكر أن الجزء الأول من "الاختيار"، كان من بطولة أمير كرارة، أحمد العوضي، أحمد فؤاد سليم، دينا فؤاد، إنعام سالوسة.

بلكونة

لهوى النفوس سريرةٌ لا تُعلَمُ!



فهد عافت
@fahadaafet1

- السعادة تتناسب طرديًا مع عدم التفكير!. المتنبي تنبّه ونبّه:
"ذو العَقل يَشقى في النَعيمِ بِعَقلِهِ... وَأَخو الجَهالَةِ في الشَقاوَةِ يَنعَمُ"!.
متحسّرًا، قوّس الظاهرة!. النَاس حفظت البيت لا لجماله الفنّي، وإنما للإيمان بحقيقة ما يعرض!. تلك الحقيقة التي يراها الجميع تقريبًا دون الوصول لمعرفة أسبابها!.

– ويا للمفارقة: كل من حاول معرفة أسباب السعادة، لم يسعد!. العلم اليوم يقول عجبًا: كل من يحاول، بجديّة ومثابرة وتأمّل محصّن بالمعرفة، معرفة السعادة: ليس سعيدًا!. ليست معرفة السعادة فقط: كل محاولة جادّة وحقيقيّة للفهم والمعرفة بتأمّلات مَصُونَة من العَبَط والاستسهال والنقل الحرفي قصًّا ولَصْقًا، أيًّا كانت هذه المعرفة وأيًّا كان موضوع الفهم، فإنه ليس سعيدًا، ولن يسعد!.

– علميًّا، وعلميًّا هنا بمعنى تشريحيًّا، النتيجة مؤسفة: كل محاولة لاستخدام العقل، هي خطوة في الطريق المُعاكس للسعادة!.

– لن أدخل في شروح مُسمّيات علميّة بعينها، فقط أضع هذا المثلّث أمامكم، وبإمكان من يشاء البحث أكثر: "المنظومة الحوفيّة، والقشرة الدّماغية الحديثة، والجينوم البشري"!.

– على اليوتيوب، أتابع برنامجًا، أعتبر كل حلقة منه كتابًا صغيرًا مهمًّا. اسم البرنامج "رحلة في الذاكرة". في حلقة من حلقاته، التقى بالبروفسور "سيرغي سافيلييف" رئيس مختبر تطوّر الجهاز العصبي بأكاديمية العلوم الروسيّة. تقريبًا أنقل لكم "حرفيًّا" حديث صاحب كتاب "الاصطفاء الدماغي":

–علميًّا، يشتغل في الدماغ البشري نظام يحفّز على التكاثر والأكل والكسل، أو على الهيمنة بواسطة الكسل!.

– حين لا يقوم الإنسان بعمل أكثر من التّمدّد على بساط جيّد، وأكل "السندويتش"، ومشاهدة التلفزيون، بينما تجلب الزوجة الحبيبة بين فترة وأخرى القهوة، وربما "الشيشة" أيضًا!. فإن دماغ هذا الإنسان يستهلك تسعة بالمئة فقط من طاقة الجسم!. في هذه الحالة يشعر دماغ الإنسان بمشاعر رائعة!. لكن ما إن تنتهي هذه الحالة البهيجة، ويختفي المال، ويبدأ هذا الإنسان التفكير بالعمل أو بالبحث عن المال، حتى يشتغل الدماغ بكثافة أعلى. في هذه اللحظة فإن الدماغ وحده، وهو الذي لا يزن في المتوسّط أكثر من كيلو واحد وثلاثمئة جرامَ فقط، أي واحد على خمسين من وزن الجسم، يستهلك خمسة وعشرين بالمئة من طاقة الجسم كلّه!. الجسم، بما فيه الدماغ، يرى أنها قسْمَة جائرة، تُكلّف الكثير من الطّاقة!.

– لهذا يمنع جسمنا، بشتّى الطرق، العمل النشيط!. لدرجة أنه ومتى كانت هناك فرصة للسرقة والخداع لتوفير الطاقة، فإن الدماغ ذاته، يحفّز نفسه بنفسه، بإنتاج مادّة شبيهة بالمخدّرات: "الإندورفين"!.

وكلّما انقاد الإنسان للتقليد، للاتّباع، لعدم التفكير، وللهيمنة بواسطة الكسل، كافأه "الإندورفين" بشعور أكبر بالسعادة!.

– تذكرون بيت المتنبي أوّل المقالة؟! كان ذلك من قصيدة طويلة، تضمّنت أيضًا، وفي أحد أعجب أبياتها، كشفًا راعبًا عن حقيقة الإنسان الأقرب، فعلًا، إلى السرقة والتحايل والظّلم عمومًا منه إلى العدل والاستقامة، بل إلى أن العفّة بحاجة إلى أسباب وعلَل خارجيّة، كالقانونَ مثلًا، ليتّصف بها الإنسان:

"الظُلمُ من شِيَمِ النُفوسِ فَإِن تَجِد... ذا عِفَّةٍ فَلِعلَّةٍ لا يَظلِمُ"!.

– نرجع لالتقاطة مَذهلة أخيرة لـ "سيرغي سافيلييف" الذي يُسمّي "الآي باد"، والأجهزة الشبيهة، بالمُصَلّى الجديد!، معتبرًا ذلك دينًا جديدًا من الواضح أن البشر يؤدّون فرائضه بتعصّب!. متهكمًا يقول: قبل افتتاح "معبد" جديد، لن تجد أمامك حشدًا كبيرًا من الناس، أمّا حين يُطرح في الأسواق "آي باد" جديد، فإنهم يبقون في الخيام ثلاثة أيام من أجل شراء لعبة التسلية.. هذا دين أيضًا!.

– يا لعظمة المتنبّي!. الآن فقط أنتبه لسرّ المطلع الرّهيب في قصيدته:

"لِهَوى النُفوسِ سَريرَةٌ لا تُعلَمُ... عَرَضاً نَظَرتُ وَخِلتُ أَنّي أَسلَمُ"!.

كلّ هذا يا رجل بنظرة عارضة؟!.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الأحد 29 ربيع الأول 1442هـ. 15.11.2020 العدد 12100

جلال: إعلان العقوبة قرار سيئ

خليل جلال	عضو لجنة الحكام في الاتحاد العربي	مواليد	بداية التحكيم	قاد افتتاح الألعاب الأولمبية الصيفية	إدارة مباراة افتتاح كأس العالم للأندية
		1970	2003	2008	2006

جدة . عبدالغني عوض

عدّ خليل جلال عضو لجنة الحكام في الاتحاد العربي لكرة القدم، إعلان عقوبة الحكم أمرًا سيئًا للغاية.

وأوضح لـ"الرياضية" جلال قائلًا: "إعلان العقوبة يتسبب في إضعاف همم الحكام، لكنني في الوقت ذاته مع مبدأ العقاب والثواب، من خلال النافذة التحكيمية، كأن تكون العقوبة بالنزول إلى الدرجات الأدنى".

وأبدى جلال رضاه التام عن الحكام السعوديين في الجولات التي خاضوها، منذ انطلاق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مشيرًا إلى أنهم قدموا أنفسهم بشكل إيجابي وواكبوا مستوى الدوري والأندية، وحملوا رسالة واضحة تظهر إمكاناتهم وقدراتهم وسط الشارع الرياضي.

وأضاف جلال: "أخطاء الحكام واردة في جميع دوريات العالم، وأحيانًا تكون مؤثرة، لذلك فإن الحكام يحتاجون إلى مزيد من التطوير، إلى جانب وجود خاصية الفار التي قللت كثيرًا من الأخطاء الكبيرة".

أطلقت فرقة جيفريند الكورية الجنوبية ألبومها الثالث في حفل في سيئول العاصمة, بعد أن حققت حضورًا لافتًا منذ انطلاقها في يناير 2015.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول, يوجو, أومجي, شينبي, وييرين, عضوات الفرقة خلال تدشين الألبوم الجديد (الأوروبية)

الأساطير تتحدث

"سيرجيو راموس لاعب فريد من نوعه، إنه على مستوى آخر. تحقيق الرقم القياسي لعدد المباريات الدولية هو للاعبين المميزين جدًا".

لويس أنريك
مدرب منتخب إسبانيا

الرياضة في معلومة

تراجعت الإيرادات التجارية لمانشستر يونايتد بنسبة 25 في المئة، بسبب إلغاء جولة ما قبل الموسم، وانخفاض مبيعات منتجات النادي في أيام المباريات، دون وجود مشجعين جراء تفشي كورونا.

حالات جديدة

كشفت وزارة الصحة، أمس، عن تسجيل 349 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، ليرتفع إجمالي الإصابات في السعودية إلى 352.950 حالة. وأشارت إلى تسجيل 16 حالة وفاة جديدة، ليرتفع إجمالي الوفيات إلى 5.641 حالات، ولفتت إلى تسجيل 379 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 339.947 حالة.

محليًّا



349

الرياض	62
مكة المكرمة	29
جدة	28
المدينة المنورة	27
ينبع	23
الدمام	11
عرعر	10
بريدة	10
العيص	9
المبرز	9
أبها	8
عنيزة	8
قرية العليا	7
وادي الدواسر	7
الهفوف	6
خميس مشيط	6
المزاحمية	6
النعيرية	5
تبوك	5
أحد رفيدة	4
حائل	4
نجران	4
الدلم	4
الطائف	3
الزلفي	3
بقيق	3
عيون الجواء	3
ضرما	3
المويه	3
القنفذة	3
خيبر	3
موقق	2
الأسياح	2
الرس	2
الظهران	2
الطوال	1
بدر الجنوب	1
بارق	1
الخاصرة	1
جازان	1
عفيف	1
الخبر	1
مليجة	1
الجبيل	1
الخرمة	1
الكامل	1
الشملي	1
المخواة	1
الأرطاوية	1
العيون	1
الحناكية	1
بلجرشي	1
مهد الذهب	1
العلا	1
الخفجي	1
أحد المسارحة	1
بللسمر	1
وادي الفرع	1
راس تنورة	1
الخرج	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
352.950	339.947	5.641

عالميًّا



الإجمالي	تعافى	الوفيات
53.385.255	34.460.573	1.302.570

اعتقال
زعيم المافيا

روما . الألمانية

كشفت الشرطة الإيطالية أمس، عن أنها اعتقلت دومينيكو بيلوكو، العضو البارز في عائلة بارزة في مافيا ندرانجيتا القوية.

وذكرت شرطة الجرائم المالية الإيطالية أن بيلوكو كان يختبئ في منزل بإحدى المزارع في مونجيانا "50 كيلومترًا" جنوب غربي كاتانزارو في منطقة كالابريا الجنوبية.

دومينيكو بيلوكو
- يبلغ من العمر 44 عامًا
- عضو بارز في مافيا ندرانجيتا
- كان يختبئ في منزل

الشهر المقبل..
توزيع 20 مليون جرعة

لقاحان جديدان	بداية التوزيع	يتوفران قبل نهاية	سيتم توزيع
	الشهر المقبل	2020	20 مليون جرعة

واشنطن . الألمانية

تتجه الولايات المتحدة إلى توزيع 20 مليون جرعة ضد فيروس كورونا الشهر المقبل، إضافة إلى اعتماد لقاحين بحلول نهاية العام وفق بيان للبيت الأبيض أمس. وقال الطبيب المغربي منصف السلاوي، الذي يرأس ما يعرف بعملية "وارب سبيد"، إن المشروع يسير في طريقه لتحصين 20 مليون شخص في الأشهر المقبلة ثم ما يتراوح بين 25 و30 مليون شخص كل شهر بعد ذلك.



صورة التقطت أمس لزبائن يتناولون العشاء في مطعم قبل موعد الإغلاق المحدد 10 مساءً تحوطًا من كورونا في نيويورك (رويترز)

أيوتا..
تهديد جديد

مكسيكو سيتي . رويترز

أكد خبراء أرصاد أن قوة العاصفة المدارية أيوتا ستزداد لتصبح إعصارًا وقت وصولها إلى هندوراس ونيكاراجوا بعد غد.

وتشكلت أيوتا أمس الأول، وذكر المركز الوطني الأمريكي للأعاصير، أن من الممكن أن تصل سرعة الرياح المصاحبة لها إلى 193 كيلومترًا في الساعة، عندما تضرب أمريكا الوسطى وذلك بعد أسبوعين من اجتياح الإعصار إيتا للمنطقة.

تمديد
منع «تيك توك»

واشنطن . الألمانية

بينت وزارة الخزانة الأمريكية أن شركة "بايت دانس"، مالكة تطبيق "تيك توك" ومقرها الصين، حصلت على تمديد لمدة 15 يومًا على الموعد النهائي للبيع القسري، قبل فرض منع محتمل على تطبيق التواصل الاجتماعي الشهير.

وتكافح الشركة اتهامات بأن ملكية شركة صينية للتطبيق، تمثل تهديدًا للأمن القومي الأمريكي .

«ماما حامل»
يعيد ليلى إلى السينما

القاهرة . السيد خطاب

تستعد ليلي علوي، الممثلة المصرية، خلال الأيام المقبلة، لبدء تصوير "ماما حامل"، فيلمها الجديد الذي تعود به إلى السينما المصرية، بعد غياب 4 أعوام.

وتدور أحداث الفيلم في إطار كوميدي، وحدد مخرج العمل أماكن التصوير التي ستكون في القاهرة بالكامل.

وكان آخر أعمال ليلي علوي السينمائية فيلم "الماء والخضرة والوجه الحسن"، عام 2016 وشاركها البطولة منة شلبي وباسم سمرة وصابرين وأحمد داود ومحمد فراج، وإخراج يسري نصر الله.

ليلى



ماما حامل

بطولة	ليلى علوي
تأليف	لؤي السيد
إخراج	محمود كريم